



MİLLET MECLİSİ'NDE 1980 BÜTÇESİ TARTIŞILIYOR

ZAM ÜSTÜNE ZAM...



SEZGİN:

Devalüasyon ve zamlar bu ülkeyi kurtaracak



ERBAKAN:

Biz bu filmi iki yıl önce seyretmiştik

● "SERMAYE KITTİR. KİT OLDUGU İÇİN NEREDE BULUNURSA BULUNSUN SAGLAYIP BUNDAN YARARLANMAK GEREKİR."

● "EKMEĞİYLE UĞRAŞAN İNSANLARIN ÜZERİNE SİLAH-LA ZULÜMLE GİDİLMEZ"

TITO ÖLÜMLE PENÇELEŞİYOR

Yugoslavya'da ordu yeniden alarma geçti



Yugoslavya Devlet Başkanı Tito

DIŞ HABERLER SERVİSİ
Yugoslavya Devlet

Başkanı Tito'nun doktorları 87 yaşındaki önderin sağlık durumunun (Devamı 7. Sayfada)

ANKARA (DEMOKRAT)

1980 Mali Yılı Bütçesi'nin Millet Meclisi Genel Kurulu'nda görüşülmesine dün başlandı. Bütçenin sunuş konuşmasını yapan Maliye Bakanı İsmet Sezgin, devalüasyon ve zamların ülkeyi kalkındıracağı iddiası ederken, MSP Genel Başkanı Necmettin Erbakan, "Biz bu filmi iki yıl önce izlemiştik" dedi.

SEZGİN'İN KONUSMASI TV'den de naklen yayınlanan bütçe görüşmelerinin ilk gününde sunuş konuşmasını yapan (Devamı 7. Sayfada)

TÜRKİYE SİNEMASI

ENFLASYON
BÜTÇE ZAM
VE BASKI, ZULÜM

RENKLİ

YILLARDIR AYNI FİLMİ
İZLETTİRİYORSUNUZ
PARAMI GERİ VERİN!



Kasapların zam istemi kabul edildi

Ankara Belediyesi et fiyatlarını serbest bıraktı

● Kasaplar tüccardan aldıkları etin üzerine yüzde 20 kâr koyacak

ANKARA (ANKA) - Ankara Belediyesi Encümeni Kasaplar Derneği'nin istedikleri zammı onayladı ve Ankara'da etin alış fiyatı üzerine %20 zam konularak satılmasını kabul etti. Belediye Encümeni aldığı kararda perakende olarak satılacak olan etin kemikli olarak bir kilo

Belediye Encümeni Ankara'da satılacak olan etin daha önceden belirlendiği gibi net fiyatını açıklamadı ve bunun yerine kasapların eti tüccardan alıp fiyatları üzerine koyacakları % 20'lik zamları kabul etti. Encümen bu arada 1 Aralık-6 Mayıs tarihleri arasında kesimi yapıp satılacak olan kuzuların süt kuzusu olarak kabul edileceğini bundan sonra kesimi yapıp satılacak (Devamı 7. Sayfada)

DEMOKRAT'ça

ÇIKMAZ YOL

Nedir bu gürlü patırtı? Önce hükümet tarafından IMF'nin istekleri doğrultusunda zam ve devalüasyon kararları alındı. Sonra da "Vatanın ve de demokrasinin elden gitmekte olduğu" yolundaki nakaratlar ortalığı kaplamaya başladı. TARİŞ işçileri işlerinden atılmamak için direndi, bir kısım yurttaşlar zamları protesto etti diye, "Vatan ve demokrasi elden gidiyor" diye bu bağırış çağırış neyin nesidir? Bu olup bitenlerin artık iyi bilinen nedenlerini bir kere daha hatırlatmak yararlı olacaktır.

Son zam ve devalüasyon kararları bütün halk kesimlerini adeta açlığa mahkum etmiştir. Bu durumun toplumdaki yaygın huzursuzluklara tepkiler neden olması, giderek toplumsal patlamalara yol açması kaçınılmaz bir şeydir. Nitekim daha şimdiden bunun ilk belirtileri de görülmeye başlanmıştır. Bu gibi durumlarda daima halkın öfkesini durduracak, tepkileri bastırarak yollara başvururlar. "Vatan millet ve de demokrasi elden gidiyor", "Vatanı ve demokrasiyi iç ve dış düşmanlardan kurtarmak gerekiyor" diye nakaratlar ortalığı kaplar. Nitekim Demirel'in zam operasyonlarından sonra da bu gibi yaygaralardan geçilmez olmuştur.

Önce, binlerce TARİŞ işçisini -yerlerine faşist komandoları doldurmak için- işlerinden attılar. Buna kimsenin sesi çıkmadı. İşçiler hep birlikte buna karşı çıkınca yine aynı yaygara: "Vatan elden gidiyor! devlet nerede? Yürün! Öldürün! Saldırın!" Pek çok çocuğu ile açlığa atılan işçiler ne olacaktır? Herkes yerini yurdunu faşistlere kuzu kuzu teslim mi edecekler?

Bunlara cevap veren yoktur. Ama hakkını savunmak için direnen işçiler için "Türk askerini arkadan vur, Rus askerine selam dur, diye slogan atılır" (!) diyerek uluorta yalan iddialar sergilemeyi marifet sanmaktadırlar.

Duruma bakılacak olursa, adeta bir savaş hali yaşanıyor gibidir. "Terör boyutları aşıldı. Kitle eylemleri yaygınlaşıyor" denilerek, kitleler üzerine daha yaygın saldırılara çağırış çıkarılıyor. Nerede ise her öfkelisi geleni, her hakkını arayanı "hain" "anarşist", "terörist" olarak ilan edecekler. Nitekim emekçilerini, gençliğini "hain olarak düşman olarak" ilan ederek ne elde edeceğinizi sanıyorsunuz? Bu kafayla hiçbir yere varamayacağınızı bilmelisiniz.

Evet, "Vatanı ve demokrasiyi kurtarma" adına bu vatanın insanlarına daha çok baskı uygulayabilmektedir. Ama bu, "İç hat manevraları" ile, açlığa mahkum edilen kitlelerin üzerine daha fazla gidecek olursanız, bunun sonunun nereye varacağı hiç belli olmaz.

Tunceli'de giriş çıkışlar kontrol altında

Ankara'da faşistler bir assubayın evini kurşunladılar

- İstanbul Laleli'de meydana gelen çatışmada 2 kişi öldü, 3 kişi yaralandı.
- Faşistler Buca Eğitim Enstitüsünü kurşunladılar.
- Antalya'da faşistler bildiri dağıtan devrimcileri saldırdı çatışma çıktı.
- Kars Iğdır'da bir öğrenci bıçaklanarak öldürüldü.

HABERİ 5. SAYFADA

Ege'de üç bölge komutanlık sistemi Türkiye için sakıncalı bulundu

ANKARA (ANKA)

Ege'de üç bölge komutanlık sistemi öneren "Rogers Planı"nın Türkiye için sakıncalı olduğu, AP içinde de bir grubun plana karşı çıktığı bildirildi. Plan üzerindeki görüşlerini açıklayan AP Muğla Milletvekili Zeyyat Mandıncı planı "Gayri ciddi" olarak nitelerken, MSP Genel Başkan Yardımcısı Şevket Kazan da plana karşı olduklarını bildirdi.

(Devamı 7. Sayfada)

Anayasa Mahkemesi Üniversitelerle akademilerin eşdeğer kurumlar olduğuna karar verdi

ANKARA (ANKA) - Anayasa Mahkemesi, akademilerin üniversitelerle "aynı görevleri üstlenen kurumlar olduğu" kararına vardı.

(Devamı 7. Sayfada)

Tabii Senatör

Yıldız:
Türkiye'deki bunalım kapitalizmin bunalımıdır

(HABERİ 7. SAYFADA)

Öğretmen kıyımında yeni aşama

Açığa alınan öğretmenlerin Şubat maaşları ödenmedi

● Gerekece gösterilmeksizin görevden alınan 13 millî eğitim müdür yardımcısı Danıştay'a başvuracak

● Akçakoca'da öğretmen kıyımına karşı çıkan İlçe İdare Kurulu üyeleri Bolu Valisi'ne sürüldü

HABER MERKEZİ

Ankara Tuzluca'yı Lisesi'nde açığa alınan 47 öğretmenin şubat ayı maaşları ödenmezken, Bolu'nun Akçakoca ilçesinde de öğretmen kıyımına karşı çıkan İlçe İdare Kurulu üyeleri Bolu Valiliği tarafından çeşitli illere sürüldüler. İstanbul'da da görevden alınan 13 millî eğitim müdür yardımcısının Danıştay'a dava açacağı öğrenildi.

47 ÖĞRETMENİN MAASLARI ÖDENMEDİ

Ankara Tuzluca'yı Lisesi'nde açığa alınan 47 öğretmenin Şubat ayı (Devamı 7. Sayfada)

HAVA-İŞ THY işyerinde greve başlıyor

İSTANBUL (AA) - Hava-İş Sendikası Türk Hava Yolları'na ait işyerlerinde bugün akşamdan itibaren greve başlanacağını açıkladı. Anadolu Ajansı'na bir demeç veren Hava-İş Sendikası Başkanı İbrahim Öztürk, Bakanlar Kurulu'nca daha önce alınan grevi erteleme kararının Danıştay'a yapılan başvuru sonucunda 8 Şubat 1980 tarihinde bozulduğunu belirtti ve sendikamın yasal olarak greve başlama hakkının doğduğunu (Devamı 7. Sayfada)

JANDARMA KUŞATTI, POLİS ARADI



İzmir'in Gültepe semtinde güvenlik kuvvetleri dün sabah 07.00'de operasyona başladı. Silahlı çatışmaların olduğu operasyon sırasında uzun menzilli silahlar kullanıldı ve evler arandı.

İzmir Gültepe'deki operasyonda 3 polis öldürüldü 200 kişi de yaralandı

● İzmir Valisi Nazım Çengelci Gültepe'de sokakta çıkma yasağı konduğunu açıklamasına karşın yasağa uyulmuyor.

● Gültepe semtinde dün sabah 07.00'de yapılan operasyon sırasında çok sayıda kişi gözaltına alındı. (HABERİ 7. SAYFADA)

BASKI YOĞUNLAŞTI



Cibali TEKEL işçileri, istekleri kabul edilinceye kadar direnişlerini sürdüreceklerini bildirdiler.

Cibali TEKEL'de direniş sürüyor

● İşçiler, GIDA-İŞ Sendikası'nın bağıtladığı protokolü benimsemediler (HABERİ 7. SAYFADA)

Demokrat tan

Değerli Okurlar

Gazeteniz DEMOKRAT önümüzdeki günlerde yayın yaşamının ikinci ayını doldurmuş olacak. DEMOKRAT çalışanları her yeni günü bir yildönümü heyecanı içinde bekliyorlar. Bütün uğraşımız sizlere daha okunabilir bir gazete sunabilmektir.

Önceki sohbetlerimizde, okuyucularımızdan DEMOKRAT'a öneri ve istemlerini ilettilerini, gazeteyi eleştirmelerini dilemiştik. Sağolsunlar birçok okurumuz DEMOKRAT'ın içerik ve biçim yönünden nasıl bir gazete olmasını istediklerini mektupla bildirdiler.

Gelen eleştiri ve öneriler doğrultusunda geçtiğimiz günlerde bazı yeni düzenlemelere gittik. DEMOKRAT'ın daha rahat okunabilmesi ve daha çok haberle donatılabilmesi için gündeme getirdiğimiz değişikliklerin okuyucularımız tarafından olumlu bulunması bizleri sevindirdi.

OKURLARA

Daha iyi bir DEMOKRAT için

Son kağıt zamanının günlük basın bir bölümünü nasıl zor durumda bıraktığı bilinen bir gerçek. Sadece okuyucuların desteğiyle yaşayan gazeteler açısından ise zorluklar bir kat daha artıyor. Bu durumu bilen okuyucularımız DEMOKRAT'a katkıda bulunmak amacıyla oldukça anlamlı önerilerde bulunmaktadırlar. Birçok okuyucumuz bu İMECE'ye katılmak için özveride bulunabileceğini bildirmektedir.

DEMOKRAT'ı gerçek bir halk gazetesi yapan işte budur. DEMOKRAT'a geleceğe güvenle bakılan işte budur. Okuyucularımızın bu değerli önerilerini, bir süre sonra açıklayabileceğimizi ummaktayız.

Okurlarımızdan bir çoğundan gelen DEMOKRAT'ta eğitim, kültür, spor, beslenme ve sağlık konularına da yer verilmesi önerisini belirli aralıklarla gerçekleştirmeyi planladığımızı duyurmak isteriz. Önerilen konulara ilişkin hazırlıklarımız tamamlanır tamamlanmaz saygılarımız daha bir zenginleşecektir.

Çocuk Gazetesinin ve Televizyon Köşesinin daha doyurucu olması için yaptığımız hazırlıklar ise son şekli almaktadır.

Öte yandan daha bir çok okuyucumuzun önerilerinin bize ulaşmadığını da bilmekteyiz. Başka bir sohbette bulunmak dileğiyle hoşça kalın....

DÜŞÜNCE ALANI

Dışarda olanlara duyarlı içerde olanlara sağır olmak

Behzat AY

Gerici ve tutucularımız haftalarca Afganistan olayını yayın organlarında çarşaf çarşaf sergilediler. Dehşetengiz yazılar yazdılar. Sovyetlerle Afganistan arasında 1921'de başlayan ikili anlaşmalara, 5 Aralık 1978'deki Sovyet-Afgan Dostluk Antlaşmasına, 1978 yılında Afganistan'ın en büyük Sovyet yardımı alan (400 milyon dolar) döndüğü ülke olduğuna değinmediler. Afganistan olaylarına ağıt yakabilirler, kınayabilirler. İki ülke arasında yapılan ikili anlaşma sonucu doğan olayları istedikleri gibi yorumlayabilirler. Yorumlarken çarpıtıp sapabilirler de. Ama aynı günlerde Türkiye ile ABD arasında parafte edilen SLA'ya (Savunma ve İşbirliği Anlaşması) değinmezler. Dışarda olanlara duyarlı, içerde olanlara sağır. Hatta SLA'yı (ABD ile yapılan Savunma ve İşbirliği Anlaşması) uygun bulanlar oldu.

Yine aynı takım yayın organlarında bir SAHAROV olayını günlerce dileme doladılar. Özgürlük şampiyonu kesildiler. Saharov, Moskova metrosuna bomba atan katillere arka çıktı. Sovyet uçakları kaçınıp hostesi öldürdükten sonra pilotları yaralayan Baba-Oğul BRAZINKAS'ların Sovyetlere verilmesi için ABD hükümetine ricalarla bulundukundan cezalandırılması bir anti-sovyet bilim adamıdır. Cezası da Moskova'dan Gorki kentine sürülmesi... Bizim bilim adamlarımızın, aydınlarımızın bırakın sürülmesini, içeri atılmalarını, öldürülmesini bile pek önem veremeyenler, nedense Saharov'un savunmasını yapmayı üstleniyorlar. Amaçları belli: Sovyet düzenini, Sovyetlerin özgürlükleri benimsediklerini yaymak. Bunların içerdeki olaylara sağır, dışardakilere duyarlı olduklarını iyi biliyoruz. Madem ki dışardaki olaylara bu denli duyarlılar, peki ABD'deki Ku Klux Klan gibi ırkçı örgütlerin işledikleri cinayetleri, suçsuz insanların nasıl öldürüldüklerini niçin sergilemiyorlar? ABD'deki ırkçıların milyonlara kan kusturmasını, ABD'de otuz milyon kara ve kızıl derililerin özgür olmadıklarını niçin izlemiyorlar. Amaçları yine açık: ABD hayranlığı. ABD'de özgürlük olduğunu(!) yaymak.

Bir de "bölücülük" safasata tutturular gidiyorlar. Yıllardır söylemlerde duyduğumuz, sütlünlardan da sık sık rasladığımız bu bölücülük konusuna gelince: Kim kimi, kimneyi bölmek istiyor? Aslında tartışılması, araştırılması gereken bir konudur. "Bölücülük" yapanlar aslında "bölücülük edebiyatı" yapanlardır, yoksa suçlaya gelirdi. İlerici, demokrat insanlar mıdır? İlericilik bölücülüğe bizim tutucular ve gericilerimizce, soruyoruz onlara: Acaba, Yugoslavya sınırları içinde bulunan Sırbistan, Hırvatistan, Bosna-Hersek, Makedonya, Slovenya, Karadağ gibi altı federe devlet ile Vojvodina, Kosova özerk devletler nasıl bölünmedin, kardeş kardeş aynı sınırlar içinde yaşamaktadırlar? Bu ülkenin ayrıca bağımsızlık ve bağıntısızlık yanlısı olduğunu da düşünmelerini öğütürüz. Yani birçok ülke gibi SLA'ya

ya yaşamamakta. Kendine yeterlik siyasasi izlemektedir. Kendi "özyönetim"ini kurmuştur. Bu durumu nasıl yanıtlarsınız, "bölücülük edebiyatı"na sarılanlar?

Dışardaki olaylara duyarlı, içerdeki olaylara sağır olanlarımıza, Türkiye Cumhuriyeti Tarihinde görülmemiş bir devalüasyon ve arkasından gelen zam kasırgası da etki etmedi. Çoğu parababası olan bu beyler, "devalüasyon yerinde", "zamlar gerekliydi" dediler. Çünkü bu parababalı devalüasyon ve zamlarla zamlardan (hele fiyatlar da denetlenmeyince) adanmaklı yalanlamaktalar. Vicdan yerine cüzdanı yeğlediklerinden, halkın zam selinde boğulmasına aldırış etmiyorlar, cüzdanlarının şişmesini düşünmüyorlar. Kaygılanmıyorlar, tasalanmıyorlar, çünkü boynuna kasaları dolmaktadır. Hele de karaborsanın bu kadar yaygınlaşması kasalarını daha çabuk doldurmaktadır. Kasa kim deyse, oyunu da onlar yönetiyorlar kısaca.

Bugün A'dan Z'ye kadar her şeye görülmüş derecede büyük zam yapıldığı için birkaç yüz bin ailenin dışında çoğunluk halkın inim inimlemektir. Memurlar, işçiler, yani emekçiler ve emekçiler şaşırıyor durumdalar. Yaşam pahalılığı, zam kasırgası içinde bulunulmaktadır. Zamlar yoksa karam, zenginlere yeni kan damarları yarıttı. Çoğunluk zam fursatına tufana tutulmuş bir yaşam savaşını verirken, azınlık gittikçe semiriyor.

Geçen gece bir komşuda insanmaya çalışıyorduk. Arkadaşlardan biri balkonundaki odunların çaldığını anladı. Acı acı güldü: Sonra, altı ay önce emekli olup emekli ikramiyesini bir bankaya yatıran, bir emekli öğretmen:

"Haftada bir bankaya uğrayıp para çekiyordum. Bankadaki memurlar güliyorlar. Utanıyorum, ma artık bu hafta sonunu çekeceğim için sorun kalmadı" dedi. Bir başkası belki bir başka ilginç ve üzücü olay anlatıcağı ki, TV'de haberler başladı. Sustuk. Demirel, ekranda, göründü. Sinirli sinirli (cinnet geçiriyormuş gibi), gözlerini iyice açarak, yumruklarını masaya vurarak konuşmaya başlıyordu: "Kapatın şu televizyonu! Dinlemem istemiyorum şu gözü dönmüş, masayı yumruklayan şıman adamı! Korkunç adamı dinlemek istemiyorum!"

Evde kopan kahkaha arasında, çocuğun istediğini yerine getirdi anca...

"Şimdiki Çocuklar Harika", söyleyiveriyorlar, "korkunç adam" diye... Yani, "Korkunç Süman" diye...

GÜNÜN YAZISI



TARİŞ direnişine "anarşi", "terör" gibi yakıştırılmalarda bulunan Sayın Ecevit'e sunuyoruz. Bakın Sayın Ecevit, bakın fotoğrafa... Gördüğünüz halktır, halk!...

Kadim Roma'lı "Sahip"ler ve TARİŞ'li işçilerin onurlu direnişi...

Cihan ATEŞ

TARİŞ direnişi neden başladı? ... TARİŞ'li işçi ne oldu da direnişe geçti? Kimler ne yaptı da TARİŞ'li işçi ayağa kalktı, barikat kurdu, savunmaya geçti? Neden, niçin? Pekiyi Çimentepeli'li kadın neden direndi? ...

Yaşlı, genç, erkek, kadın, çocuk-cocuk, kız-kızlar binlerce insan, binlerce emekçi neden isyan etti? ... Neden taş, toprak, araba-lastiği, hurdaya çıkmış otomobil kasası, demir putrel ne bulduysa yığı yollara TARİŞ'li işçi? Neden yolları kesti Çimentepeli'li kadın? Neden, niçin? ...

Evet, soruyoruz-durur dururken-binlerce emekçi ne diye ayağa kalktı? Akıllarından zorları mı vardı TARİŞ'li emekçilerin? Eylem hastalığına mı tutulmuşlardı? Yoksa "anarşist" ilikleri mi tutmuştu? Belki de "Terörist" falandırlar ha!...

Ne dersiniz ey "büyük" kalemler, size soruyoruz? Başlar başlamaz TARİŞ'ten sesler yükselmeye, sizler de başladınız borazanını çalmaya bir avuç parababasının, bir avuç zorbanın...

Hep birlikte bağırıp durdunuz, avazınızın çıktığı kadar. Onlar kadim Roma'lı "sahip" lerdi, sizler de gövayle kalemlerdi... Tıpkı onlar gibi, kadim Roma'lı "sahip" leriniz gibi, bağırıp durdunuz direnen "çağdaş köle"yi, TARİŞ'li işçiyi hedef göstererek, "Öldür!... Öldür!..." diye...

Ya siz? ... Ya siz, "ilerici", "yurtsever" ve "Demokrat" yazırlar!... Siz ne yaptınız? ... Sustunuz... Susmakla da TARİŞ'li işçilerine uygulanan zulme seyirci kaldınız...

Peki ya sayın Ecevit size ne oldu? ... "Korku ecele çare değildir..." demişsiniz bir zamanlar yabancısı bir gazeteciyi verdiniz demekte... Seçim gezileri sırasında faşistlerin saldırıları karşısında üstüne üstüne gider olmuştunuz ölümün. Sevinmişsiniz de, silah yerine güvercin uçuşuyordunuz ama yanbaşınızda koruma görevlilerinizi çift tabancalarını da yadırgamıyordunuz... Şimdi de kalkmış hem gerçekleri capıtarak, TARİŞ'li işçinin direnişini üç-beş insanın eylemi olarak takdim ediyor ve hem de bu direnişi "anarşist" lik, "terörist" lik gibi sözcüklerle niteliyorunuz... Yoksa, o çok sözü ettiğiniz Latin Amerika'lı generaller mi korkutuyor sizi? ... Neden sahip çıkıyorsunuz, çıkamıyorsunuz Gültepe'li Belediye Başkanına? ... Partinizden değil mi? ...

Evet, TARİŞ'e değindiğiniz son basın toplantınızda siz de kadim Roma'lı bir "sahip" gibi diye bağırıdınız...

Evet, veniden soruyoruz avni soruyu: TARİŞ direnişi neden başladı? TARİŞ'li işçi ne oldu da direnişe geçti, barikat kurdu, savunma kendini? Neden, niçin? ... Gelin hep birlikte, dosdoğru bu sorunun yanıtını verelim... Diyeelim ki, TARİŞ'li işçi aç kalmamak için, işyerini faşistlere teslim etmemek için direndi... Bir anda kapı dışarı edilince, emek tekeğinin kurduğunu görünce, insanca bir tepki gösterdi, direnişe geçti...

Evet TARİŞ'te önce emekler bozuldu... Ekmeği bozan Hükümet oldu... Sonra, TARİŞ'li işçinin direnişi bozuldu... TARİŞ'li işçinin direnişini bozarak, işyerine eli kanlı faşistleri getirmeye kalkışan da Hükümet oldu. Kısacası, teğiti ilk okutunan Hükümet oldu TARİŞ'te... TARİŞ'li işçinin onurlu direnişini selamlıyoruz...

Yüzümüz ancak halk iktidarında güler

Bizler fakir bir köylü ailesine mensup dört erkek kardeşiz. Ailemiz yedi kişidir. Senelik gelirimiz 50 bin liradır. (Bugünkü ortamda) bir kardeşimiz 30 gredendir, geçimimizi o sağlar. Diğer üçümüz ise lise mezunu olup halen işsiziz. Köyümüz ve çevrede 100 dönüm toprağı olan bir feodal yaşlılık aylığı alırken, bir kanş toprağı daha olmayan 80'lik dedemize burjuvazinin çarpık kapitalist torpilli düzeni tek kuruş maaş vermedi. Amerikan emperyalizmi ve onun işbirlikçi uşakları bize neler çektiler ki, saymakla bitmez.

Daha ilkökul devresinde, beyinlerine Amerikan kültürünü empoze edilmiş öğretmenler bizlere zorla Amerikan silttozu-nu içirmeler mi? Elifi bilmedik diye imanın önünde diz çöküp ağzımızı biberle yakıp falakaya yatırılmadık mı?

Savaş var diye buğdayı ambarlarda çürütüp denize dökmeler mi? Kore'de yurtseverlerin üzerine bomba yağdıran Amerikan emperyalizminin uğruna binlerce halk çocuğu kurban edilmedi mi? Yaşımız yirmiyi gelinece "Vatan hepimizdir" diyerek askere alıp sonra dayak ve angarya altında inlemediler mi, söyleyin. Mahsul olmadıkları yıllarda devlete olan kredi borcumuzu ödeyemediğimiz için 3 jandarma bir tahsilat bir ağı ile kapımızda gelip ahırımızdan ineğimizi almadılar mı? Yok-sulluktan, ezilimlikten bahsettiğimizde "Fakirlik kaderdir" diyerek parabol babalarının, sermayenin uşaklarını tefeci tüccarların milyonlarına milyon katmasına evet demediler mi?

İşte tekelci sermayenin, Koç'ların, Narin'lerin, Eczacıbaşı'ların, Sabancılar'ın bize çekti-dikleri, kısıcası Amerikan gavrınınun bize yaptıkları sadece birkaçı bunlar.

Dostlar, arkadaşlar, tüm yurtseverler, devrimciler, demokratlar sizlere sesleniyoruz. Bugünkü zamlar, devalüasyonlar, yokluklar, kuyruklar, işsizlik egemen sınıfın çıkmazı da değildir. Bu çıkmaz emperyalist, kapitalist sistemin çıkmazıdır. Bunu Demirel de söylüyor bakın. "Bu zamları yapmak bizim elimizde değil ki, neden bunları yapıp da kötü olalım ki, 27 Ocak radyo" diyor. O halde çıkmaz kapitalist düzenin çıkmazıdır.

Bunu biz söylemiyoruz zaten sosyalizmin ustaları söylüyordu yıllarca önce.

Biz emekçiler, köylüler başımıza balyoz gibi inen bu zamlar karşısında sesimizi daha gür ve kararlı yükseltelim. Gerçek devrimciler birleşip mücadele alanına inelim.

Bilinmelidir ki, halka zulmeden bu düzen yıkılıp yerine emekçi halkın iktidarı kurulmadıkça ne derdimiz biter, ne yüzümüz güler.

Y.Ç. ARSİN/TRABZON

Anne ve babalara sesleniyoruz

İnsanın insanca yaşadığı bir düzeni yaratmak için mücadele eden binlerce bacadan biri olarak bütün anne ve babalara sesleniyorum.

Bizler yavrularımıza insanları, iliklerine kadar sömürdükleri, harzılanan tuzaklarda kurşunlanmadığı, işkence-lerde kahpece öldürülmedikleri, düşüncelerinden dolayı zulmedilmedikleri, özgürlük, sevgi ve mutluluk dolu bir düzen bırakmak istiyoruz.

Bunun içinde okulda, işyerinde, fabrikada, mahallede bulduğumuz her yerde emperyalizme ve faşizme karşı mücadele etmesini öğre-niyoruz. Mücadeleimizde bize en çok sizler yardımcı olabilirsiniz. Devrimci olduğumuz için bizi aşkılayan, ahlaksız ve namussuz gören burjuvazinin bakiş açısıyla bizi değerdendirip, müca-delemizi engelleyerek düzen koruyucularına yardım etmeyin. Bizlere asi, hayırsız, beyni yıkanmış, kızdan çok erkekçe benzeyen kişiler olarak bakmayın, bizi anlamaya çalışın. Gelecekte yavrusuna iyiden, güzelden doğrudan yana ne varsa bırakmak isteyen bunun için gecesini gündüzüne katan bizlere destek olun. Unutmayın ki bizler size başkaldıran kızlar değil, kötülüğün karşısına sizlerle beraber çıkmak isteyen evlatları-mızdır.

Anneler, babalar gelin bizi özgürlük ve gerçek mutluluğa götüreceğiniz yolda omuz omuza hep birlikte yürüelim.

İSTANBUL'DAN Z.Z.

Demokrat'a başarılar

Yayın hayatına atılmasından bu güne dek, Halkın Gazetesi olma yolunda cmin adimlarla yürüyen bizim gazetemiz, Emekçi halkların savunucusu Demokrat'a bu dolambaçlı, sarp, engeli halk yolunda, Burjuvazinin tüm bilincil engellemelerine karşı, gerçekleri, sapırmadan tam olarak yazan, ve emekçi sınıflar ve halkın yanında yer alan Gazetemiz, Demokrat'a yayın hayatında başarılar diler, tüm Demokrat emekçilerine en içten devrimci selamlarını iletirim.

SAMSUN'DAN BİR YURTSEVER B.K.

HALKIN DİLİNDEN

Uykudan önce programı ile uyuyanlar

İnsanlığın, hele emekçilerin acımasız düşmanlığı, kapitalizmden sosyalizme geçişin hızlandığı ve emperyalizmin teneşir tahtasına yatırılmakta olduğu bu ortamda burjuvazinin ahlaksızca oyunlarını içinde bir emekçilerin sırtına yine neler yüklenmek istenmektedir.

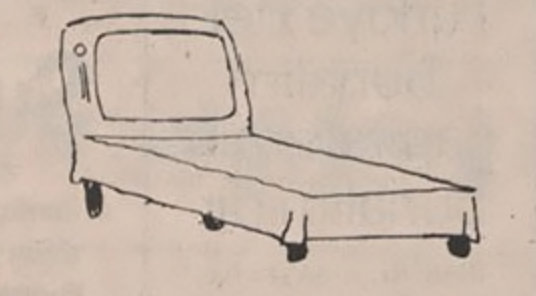
İlerici, yurtsever, devrimci ve insanca yaşamayı amaç edinen emekçilerin işten ve devlet dairelerinden çıkarılması, işkenceyi, sürgünleri katliamları yasallaştırmayı amaç edinmişlerdir.

Hele hele TRT'nin sanki babalarının mali imiş gibi yanlış kullanılması, ey utanmazlar! TV vergisini 500 TL'ye çıkarılmasına çalanların kendiniz acaba bu vergiyi kendileri ödüyorlar mı? Şu hayat pahalılığında köylünün emekçinin sofrasından bir kaşık kavrıyı çoktan aldınız sıra emekçi soğanında mı? TV'nin halkın hizmetinde olduğunu unutmayın.

"Uykudan Önce" diye bir programınız var. Bunun amacını ne olduğunuzu çok iyi biliyoruz. Kapitalizmin uyutma taktiklerini uyguluyorsunuz. Kızıldığınız, o uykusuz suratlı, maskaralık yaparak çocuklarımızı uyutacağınızı zannediyordunuz.

Şüphemiz yok. Pisliliğiniz aydınlık, gün gibi açıktır. Türkiye'nin Ortadoğu üzerinde ABD gibi emperyalist bir ülke için stratejik bir öneme hayız olmasından yararlanılması amacı ile anlaşma yapıldı. Karşılığında ABD yine süt tozu ikram etmiş olmalı ki masaleleri güya anlattığınızla halkı uyutabildiğini sanmayın kendiniz uyuyorsunuz, sütünüze içiyorsunuz. İyi içmeler ve yemeler.

ADANA'DAN BİR GRUP EMEKÇİ



Yüksek öğretimde bölge farklarının yönetim üzerindeki etkileri

DOÇ. DR. M.TAHİR HATİBOĞLU ANK. İTİA DİŞ HEK. FAK.

Yüksek öğretimde örgütlenme son yıllarda üç büyük kent dışına taşınmıştır. Anadolu kentlerinde kurulan bölgesel üniversitelerde o kent toplumunun siyasal ve düşünel ağırlığı, yönetimi doğrudan etkili olmaya başlamıştır. Anadolu insanının dinsel ağırlıklı gerici ve tutucu yapısından yararlanan bir takım faşist, gerici odaklar bu üniversitelerin yönetimlerini yanlarına alarak, olabildiğince etkinliklerini göstermeye başlamışlardır.

Taşra kentlerinde aydın,yurtsever insanların azlığı, toplumun demokratik taleplerini omuzlayacak işçi sınıfının yokluğu nedenleriyle bu gerici güçler giderek azmışlar, üniversiteleri yönetir hale gelmişlerdir. Yönetimler soğaka pirim ve yürekli vererek kentte terör havası estirmekteler, üniversite yönetimi ile sokak ilişkisi giderek doruk noktasına ulaşmaktadır. Bu ortamda tesadüfen girmiş ilerci, yurtsever insanlar, ayıklanmakta, yenileri alınmaktadır. Kimi kentte mezhep ayrılıkları, kimi kentte etnik ayrılıklar kökleşmekte ve bu yolla, belli siyasal görüşlerin güçlüğü sağlanmaktadır. Gerici güçlerin Erzurum deneyinden başarıyla çıkması cesaretlerini arttırmıştır. Kayseri, Konya, Elazığ, Eskişehir, Adana yeni başarıların yerleri olarak seçilmiştir.

Bu kentler bu duruma nasıl geldi? Üniversite açılmadan o kentte dernek kurulmuştur. Dernekler o kentin bur-

Juvazisi tarafından kurulmuştur. Burjuvazi kendine uygun bir yönetimi kurulma aşamasında sağladıkları sonra yönetime ambargo koydular, kendinden olmayanı alamayı yeğlemişler. Dernekler "Vakıf"ı" dönüştürerek üniversite-sermaye ilişkileri arttırdılar, varlıklı egemen güçler paraları oranında resmen üniversiteye etkili olmaya başlamışlardır. Vakıf yolu ile öğretim üyelerine sağlanan küçük ekonomik çıkarlar, anti-demokratik gelişmelerin seyrini sağlamaya yardımcı olmuştur.

Boyle bir yapı sonunda bölgeye ışık, bilgi, bilim ve bilimsel düşünce götürmesi gereken üniversiteler ne acıdır ki, o bölgenin yapısına uydurmuş, aydınlik karanlığa dönüşmüş, bilimsel düşünce bilimsel düşünceye kaymış, bölge toplumu, üniversiteyi özümlemişti, kendileştirmişti, yutmuştu.

Bu kavga da üniversite karanlığı yenilmiştir. Gelişmeler son derece kaygı verici-dir. Kimi üniversite yöneticileri Kürt-Türk, kimileri, Alevis-Sünni ayrımı yapmaya başlamıştır. Bu şekilde derin bir çıkmazın içine giren, eğitim seviyesi sifir düzeyinde olan bu "tabela" üniversitelerinin bir bölümü kapitalizmdir. Ana üniversitelere "sömürü" kaynağı olanların sömürülmesine ise son verilmiş, üniversite-sermaye ilişkisini sağlayan "üniversite vakıfları" ivedilikle kapatılmadık. Vakıf kanalı ile "Holdingleşme" de böylelikle son bulacaktır.

MÜCADELE GÜNLÜĞÜ

17 ŞUBAT

1967 İstedikleri haklar verilmediği için İzmir'den Ankara'ya "ölüm yürüyüşü"ne başlayan Tekniker Okulu öğrencileri Sivrihisar'a ulaştılar.



1971 İmar İskan Bakanlığında çalışan 150 işçinin işten çıkartılmasını protesto etmek amacı ile bir grup işçi Bakanlık önünde gösteri yaptı.

1977 GREVÇİ İŞÇİLER JANDARMA İLE CATIŞTI Mersin Soda Fabrikasında grevci 500 işçi jandarmayla çatıştı. Bir ağır olmak üzere 6 kişi yaralandı. Olayla ilgili açılacak yasan Petrol İş Sendikası yetkilileri, işverenin, sendikadan yaptığı toplu iş sözleşmesi çağrısına gelmediğini, bunun üzerine referandum niteli-

1977 ODTÜ direnişi sürüyor. İnşaat Mühendisliği Bölüm Başkanı ile İçel Kampüsü Kurucu Başkanı, Hasan Taş ile çalışmayacaklarını belirterek istifa ettiler.

1978 KÖYLÜLER ÖĞRETMENE SALDIRIYI PROTESTO ETTİLER İverindi-Okçular (Manisa) köylüleri, öğretmenlerini, aralarında imanın da bulunduğu bir grup faşist saldırısına uğramasını bir mingele protesto ettiler.



Amerikan Hükümeti, Salvador Ordusuna silah yardımı yapacak

SAN SALVADOR (DIŞ HABERLER SERVİSİ)

Ordunun sağ bir darbe hazırlığı içinde olduğu yolunda haberler alınan Salvador'daki cuntaya, Amerikan hükümetinin askeri yardım yapmaya karar verdiği açıklandı. Amerikan hükümeti, Salvador ordusuna askeri satış, kredi ve eğitim fonu olarak 5 milyon tutarında yardımda bulunacak. Amerikan hükümetinin bu yardımla Salvador ordusunun devrimci karşıtı konumunu güçlendirmek istediği ileri sürüldü. Amerika'nın Salvador'a yaptığı yardım, 1977 yılında Carter'ın insan hakları politikası nedeniyle kesilmişti.

Öte yandan geçtiğimiz gün başkent San Salvador'daki Ziraat Bankası Genel Merkezi köyler tarafından işgal edildi. Binada bulunan 500'e yakın kişi rehine alındı. Diğer yandan LP-28 adlı örgütün üyelerince işgal edilen Panama Elçiliği boşaltıldı. Elçiliğin boşaltılması sırasında çıkan çatışmalarda 4 devrimci öldürüldü.

Lübnan'da Falanjişlerle Suriye birlikleri arasında çarpışmalar sürüyor

BEYRUT (AJANSLAR)

Kuzey Lübnan'da faşist eğilimli Hristiyanlarla Suriye askerleri arasında iki günden beri sürmekte olan çarpışmalar arasında çok sayıda insanın öldüğü bildirildi. Bu çarpışmalar başkent Beyrut'un 70 kilometre kadar kuzeyindeki Kanat köyü çevresinde yapılıyor.

Bölgedeki çarpışmalar Falanjişlerin Lübnan'ın eski devlet başkanı Süleyman Franjiye'ye bağlı güçlere saldırmasıyla başlamış, bu çarpışmalara Arap Barış Gücünde görevli Suriye birlikleri müdahale etmişti.



Fotoğrafta yer alan büyük panhardta, "Şah'ı askere alın" ifadesi yer alıyor.

ABD'de, zorunlu askerlik aleyhinde gösteriler yapılıyor

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Carter'ın "zorunlu askerlik uygulamasına yeniden geçiş için" tasarısı, Amerikan kamuoyunda büyük tepkilerle karşılanıyor. Ülkenin birçok kentlerinde yasa tasarısının protesto eden kitle gösterileri yapılıyor, demokratik kuruluşlar, kadın örgütleri ve sendikalar tasarının eleştirilen bölümlerini yayınlıyorlar.

Bu yolda yürütülen yoğun propaganda'nın bir parçası olarak New York'ta da bir kitle gösterisi düzenlendi. Büyük bir çoğunluğu gençlerin oluşturduğu kalabalık bir grup, zorunlu askerlik uygulamasını protesto eden sloganlar attı. ABD'nin savaş kışkırtıcılığı, yapmacık vazgeçmesi gerektiğini, kendisini dünyanın jandarması olarak görme alışkanlığının kurtulmasının zorunlu olduğunu vurguladı.

İspanya'nın Bask bölgesinde hava gergin

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Bask bölgesinde, devam eden olaylar nedeniyle halk arasında gergin bir hava sürmekte devam ediyor. Bölgenin bütün çevresinde ETA örgütünün öldürmüş, tutuklanmış, yasa ananın üyelerinin resimlerini yaptırılmış, 1975 de Franco'ya karşı yapılan kanlı eylemleri öldürmüş olan 5 genç gerilla Baracaldo istasyonuna gelen yolcuların ilk karşılaştıkları şey oluyor. Bu resimlerin altında "Sizleri Unutmayacağız! Mücadelenizi yaşatacağuz!" gibi döğenler yazılı.

Bu bölgede geçtiğimiz Ocak ayında 18 günde altı kişi ölmüştü. Faşistler bir kahveyi bombalandı ve ölümlere neden oldu. Bu konuda solcu milletvekilleri faşistleri, faşist milletvekilleri ise solcuları suçladılar. Bu arada tehdit olaylarının yoğunlaştığı bildiriliyor. Şehir halkının telefon konuşmalarından tedirgin oldukları her an tehdit edilecekleri bekledikleri söyleniyor.

Bask'ta geçtiğimiz sene içinde olaylar büyük bir hızla devam etti. Özellikle köylülerin çoğunlukta olduğu Baracaldo ETA'nın etkisinin en fazla olduğu ve sınıf mücadelesinin en keskin şekilde kendini gösterdiği bölgelerden biri. Hesaplamalara göre, işsizlik oranı %17 oranında olduğu ve bunun ulusal işsizlik oranına göre oldukça yüksek bir rakamı gösterdiği Baracaldo bölgesi, Bilbao'dan bir kaç millik bir mesafede bulunuyor.

Yaşam koşullarının iyice zorlaştığı bir bölge olan Baracaldo, ayrıca Bask bölgesinde ucuz işgücünün en fazla olduğu bölge. Gemi yapımı, kimyasal çalışmalar ve endüstriyel gelişimin en hızlı olduğu bu bölge, seçim istatistiklerinde solun en çok oy topladığı bölgelerden biri olarak görünüyor. Mart ayında Bask özerk meclisi için seçim yapılacak.

ADANA SANAYİ ODASININ RAPORUNA GÖRE:

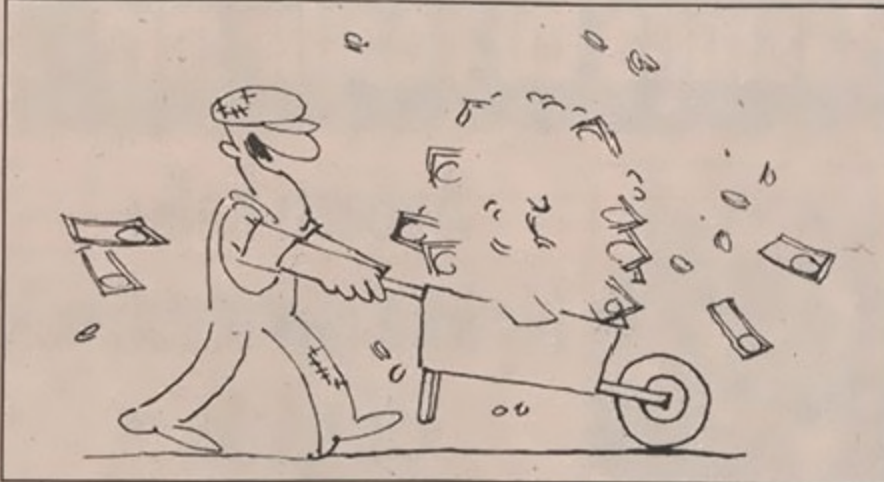
Kıdem tazminatı işverenlerin korkulu rüyası

ADANA (AA)

Adana Sanayi Odasının kıdem tazminatına ilişkin bir raporunda, bugün asgari ücretle işe başlayan bir işçinin 25 yıl sonraki aylık ücretinin 429 bin 282 liraya ulaşacağı ve kanunen 10 milyon 732 bin lira kıdem tazminatının ödenmesinin gerektiği açıklandı. Raporun devamında, "Kıdem tazminatı, Türk işverenin korkulu bir meselesi olarak kendini göstermiştir. Ortaya çıktığından beri meseleye çözüm getirilmesi şöyle dursun, getirilen yeni kanun hükümleri meselelerin daha da ağırlaşmasına yol açmıştır. Ödenen bir işverenin, kıdem tazminatının verilmesine prensip olarak karşı değildir. Karşı olunan ve endişe duyulan husus, kıdem tazminatının gidererek işletmelerin altından kalkamayacağı bir yük haline gelmesidir" denildi.

Adana Sanayi Odası'nın hazırladığı rapor, Çalışma Bakanlığı, Türkiye Odalar Birliği ve Türkiye İşveren Sendikaları Konfederasyonuna gönderildi.

● RAPORA GÖRE BUGÜN ASGARİ ÜCRETLE İŞE BAŞLAYAN BİR İŞÇİNİN KIDEM TAZMİNATI 25 YIL SONRA 11 MİLYON LIRA OLACAK



Kıdem tazminatlarını sınırlayan tasarı hazırlandı

ANKARA (ANKA)

İşçilere ödenmekte olan kıdem tazminatlarının, her bir hizmet yılı içinde ödenecek miktarı 1927 sayılı yasa ile getirilen, ancak Anayasa Mahkemesi'nce biçim yönünden iptal edilen "tavan hükmü"ne ilişkin yeni tasarruun Başbakanlığa gönderildiği belirtildi.

Anayasa Mahkemesi tarafından iptal edilen söz konusu hükmün yerini doldurmak üzere hazırlanan tasarı, meclislerde bütçe görüşmelerinden sonra ivedilikle görüşülmesinin beklendiği kaydedildi. Tasarının 14 Nisan 1980 tarihine kadar TBMM'de yasalaşmaması halinde kıdem tazminatlarına tavan uygulanmayacak.

İptal edilen maddede "kıdem tazminatına esas olacak 30 günlük ücret tutarının her yıl için dikkate alınacak miktarı 1475 sayılı İş Kanununa göre saptanmış olan günlük as-

gari ücretin 30 günlük tutarının 7,5 katından fazla olamaz" biçimindeki hüküm yerine yeni bir tavan hükmünün yapılması durumunda hiçbir üst sınır söz konusu olmayacak.

"Uzun süredir, kıdem tazminatının Türk sanayiini ipotek altına alan bir yük" olduğunu savunan sanayicilere karşın, Türk-İş kıdem tazminatlarındaki tavana karşı çıkmakta. Öte yandan kıdem tazminatlarının hesaplanmasında bayrak harçlıkları ile izin harçlıklarının dikkate alınmayacağı bildirildi.

Japonya Pakistan'a yardım yapacak

TOKYO (ANKA)

Japonya'nın, 1 Nisan'da başlayacak yeni mali yıl içinde Pakistan'a yapacağı yardımları iki katına çıkarmaya karar verdiği bildirilmektedir.

Japon Dışişleri Bakanlığı yetkililerine göre, Sovyetler Birliği'nin Afganistan'a silahlı müdahalesinin ardından Japonya, "uluslararası çatışma bölgelerindeki ülkelere" yardımlarını önemli ölçüde artırma kararı almış bulunmaktadır.

İngiltere, ABD'den yaptığı sentetik iplik ithalatına sınır koyacak

ABD ile AET arasında bir "Ticaret savaşı"

bekleniyor

- Carter yönetiminin ABD çelik tekellerinin, Avrupa Komisyonu'nun ise AET tekstil fabrikatörlerinin koruyucu politika istemlerine direnmesi zor
- Değişik sermaye gruplarının ülke sınırlarını aşarak, ortak faaliyetler içine girmesi artarken, bu gruplar arasında yeni çelişkiler ortaya çıkıyor

İzak ATİYAS

Avrupa Ekonomik Topluluğuna üye ülkeler ile Amerika Birleşik Devletleri arasındaki ticari ilişkilerde sürtüşmeler ortaya çıkıyor. Batılı kaynakların yorumuna göre, sorunlar tek tek ele alındığında üzerlerinde uzlaşmaya varılabilecek sorunlar. Ancak, söz konusu sorunların birbirlerinden ayrılmayacağı ve bir "ticaret savaşı"na neden olabileceği bildiriliyor.

AET bünyesindeki Avrupa Komisyonu'nun kısa bir süre sonra yayımlayacağı bir rapora göre, geçtiğimiz yıl AET, ABD ile olan ilişkilerinde 12 milyar dolar açık verdi. AET aleyhinde bu açık 1978'de 6.12 milyar dolar, 1977'de ise 6 milyar dolar kadardı. 1979'un ilk dokuz ayında ticari açık 9.04 milyara yükseldi. Komisyon, 1979'daki nihai rakamın ABD lehine 12 milyar aşacağını belirtirdi. Öte yandan İngiltere hükümeti ise, ABD'den yaptığı sentetik iplik ithalatına sınır koymayı kararlaştırdı. ABD çelik tekellerinin de buna misilleme olarak, özellikle AET'den yapılan çelik ithalatı alanında koruyucu politikalar istemesi bekleniyor.

Bu durumda, Carter hükümetinin ABD çelik tekellerinin Avrupa Komisyonu'nun ise AET tekstil fabrikatörlerinin koruyucu politika istemlerine direnmesi zor görünüyor. Örneğin Avrupa Komisyonu İngiltere'yi ABD'den satın alınan malların arasında sadece bir tanesine sınır koymaya ikna etmeye çalışıyor. Ancak gerek İngiltere, gerek Batı Alman ve İtalyan tekstilcileri söz konusu koruma politikalarının daha fazla sentetik iplik çeşidini kapsamasını istiyorlar.

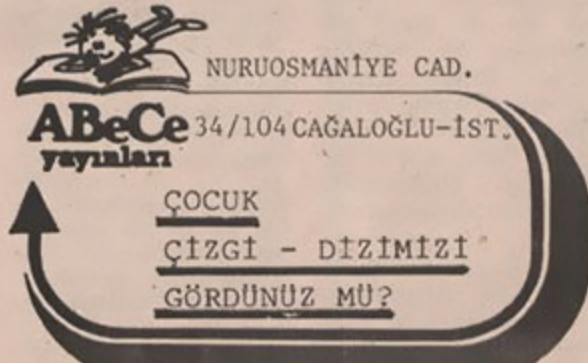
Tekstilcilerin bu yönelişlerini kuşku ile izleyen bir kesim de AET ülkelerindeki çelik sanayicileri. Onlar da tekstil alanında böyle önlemler alınmasında ABD çelik tekellerinin muhtemel misillemesinden korkuyorlar. ABD hükümeti, çelik tekellerinin istemlerine uyup AET'den ithal edilen ucuz fiyatla çeliğe karşı önlemler almaya kalkarsa AET'nin 1980 için planladığı 5 milyon ton çelik ihracatının ancak yarısı gerçekleştirilebilir.

ABD ve AET'deki sanayicilerin birbirlerinden sıkayetlerde bulunması yeni değil. Yukarıda sözü edilen ticaret açığı, AET'yi kuşkulandıran olaylardan bir örneği. Halbuki daha 1977'de ikisi arasındaki ticaret dengede idi. Öte yandan, 1978'de sentetik iplikten mamul tekstil ürünleri ticaretinde AET daha fazla ihracat yaparak avantaj sağlıyordu. Oysa 1979'da ABD, hem genel olarak sentetik tekstil ürünleri sınıfı ürün ticaretinde, hem de özel olarak sentetik tekstil ürünleri ticaretinde avantaj sağlamış durumda.

Öte yandan, ABD ise, örneğin, İtalya'dan ucuz ithal edilen ayakkabıların ABD pazarını ele geçirmiş olmasından dertli. Bir başka sıkayet unsuru ise kümes hayvanları ticareti. ABD'de bu sanayi ellerinde tutulan AET'li rakiplerinin ABD'nin pazarlarını tehdit ettiğini söylüyorlar. Hatta 1960 sonları ve 1970 başlarında bu bir "tavuk savaşı"na yol açmıştı.

İşte her iki gruptaki sanayiciler de bu gibi çelişkileri kendi lehlerine çözmek için siyasi temsilcilerini zorluyorlar. Gerek ABD'deki çelik tekellerinin Carter hükümetine gerek AET tekstil fabrikatörlerinin Brüksel'deki Avrupa Komisyonu'na dayattıkları istemler buna örnek. Söz konusu temsilciler ise, bu çelişkilerin daha fazla körüklenmemesi için, sanayicilerin bu istemlerini frenlemeye çalışıyorlar. Nasıl kapitalist ülkelerde devletler düzenin sürmesini için kapitalistler arasında çelişkileri uzlaştırmaya çalışırlarsa, söz konusu temsilciler de bunu adeta uluslararası düzeyde yapıyorlar. Avrupa Komisyonu'nun İngiltere'yi ABD'den ithal ettiği mallardan sadece bir tanesine sınır koymaya ikna etmeye çalışması buna bir örnek. Carter'da, ABD'nin başta gelen çelik tekellerinden Roderick ile buna benzer bir diyalog içinde. O da, Roderick'in istemlerini, bazı tavizler vererek yumuşatmaya çalışıyor.

Dünya kapitalist sisteminin içinde bulunduğu derin bunalım sürecinde ABD-AET ilişkileri arasında ki ilişkilerde gözlemlenen bu gelişmeler anlamlı. Bir yandan sermayenin uluslararasılaşması, yani, değişik sermaye gruplarının ülke sınırlarını aşarak ortak faaliyetler içine girmesi artarken, bu gruplar arasında yeni çelişkiler ortaya çıkıyor veya varolanlar derinleşiyor. Gelişmiş kapitalist ülke yönetimleri ise bir taraftan kendi ülkelerindeki tekeli sermaye gruplarını korumaya çalışırken, diğer taraftan bu çelişkilerin dünya kapitalist sisteminin tehdit edici boyutlara ulaşmasını önlemeye çalışıyorlar. Bu çabalar dünya kapitalizminin güttüğü derinleşen bunalım ve artan çelişkiler üzerinde ne kadar etkili olabilir?



ABCe yayımları

NURUSMANİYE CAD. 34/104 CAĞALOĞLU-İST.

COCUK ÇİZGİ - DİZİMİZİ GÖRDÜNÜZ MÜ?

YARIN: EN YOGUN BASKI KIZILDERİLİ KOYLULARIN ÜZERİNDE

(Demokrat 604)

Kaçak altın ihracına başlandı

ANKARA (ANKA)

1979 yılına kadar her yıl yaklaşık 100 ton dolayında altın Türkiye'ye getirilen kaçakların bu yıl ihracata başladıkları bildirildi.

Altın fiyatlarındaki yüksek oranlı artışlar ve Türk lirasının değerinin düşürülmesi sonucu, altına olan talepte ciddi bir gerileme olduğu ileri sürüldü. Bu koşullarda, altın fiyatları yurt içinde dünya fiyatlarının gerisinde kalırken ithal edilen altının yurt içinde işlenerek yine yurt içinde pazarlanmasının kârlılığını yitirdiği kaydediliyor.

Görülmektedir ki, bozulan altın piyasası, altın fiyatlarındaki yüksek oranlı artışlar ve Türk lirasının değerinin düşürülmesi sonucu, altına olan talepte ciddi bir gerileme olduğu ileri sürüldü. Bu koşullarda, altın fiyatları yurt içinde dünya fiyatlarının gerisinde kalırken ithal edilen altının yurt içinde işlenerek yine yurt içinde pazarlanmasının kârlılığını yitirdiği kaydediliyor.

YAKLAŞIM

"Sen ot olursan keçiler bile seni yer"

Yılmaz DOĞAN

İtalyan Komünist Partisinin kurucularından A. Gramsci, Lenin'e yaptığı bir görüşmede, İtalya'da Komünist Parti'nin mücadelesinden söz ederken, yaşlı bir Sardunyalı Çobanın şu sözlerini aktarır:

"Sen ot olursan keçiler bile seni yer". Lenin'in çok hoşuna giden bu söz, biçce, bugün Türkiye'de, emekçilerin devlet bütçesi karşısındaki durumunu oldukça iyi tanımlamaktadır.

Bir çok konuda olduğu gibi, emekçilerin bütçe oluşumu sürecindeki konumları "ot"un konumuna benzetilebilir. Pasif ve birtakım keçilerce yenilmeye mahkûm. Bütçe tartışmaları gündeme geldiğinde "otlar" olarak bizi ilgilendiren iki konu vardır. Birincisi, bizden az vergi alınır (kökümüze kadar yemeyiz bizi), ikincisi ise, memurlar olarak katasıymız artırılır (kökümüze biraz su verin de kurumayalım). Görüldüğü gibi her iki itiraz da keçilerin insafı olmalarını istemekle ilgilidir. Kaldı ki bu istemlerimiz bile çoğu kez birer "temenni" olmaktan öteye gidememektedir.

Oysa, bütçe gibi, işçileri, memurları, teknik elemanları yani tüm emekçileri yakından ilgilendirmesi gereken bu süreç, tamamen onların dışında tutulmaktadır. Kapitalist devletin hiyerarşik ve otoriter yapısı, diğer karar alma süreçlerinde olduğu gibi, bütçe konusunda da emekçileri "ot" konumuna sokarak keçilere yem olacıkları biçimde kararların sürecinin dışında tutmaktadır.

Bütçenin kaynağını oluşturan gelirlerin en büyük kısmı emekçilerden sağlanırken bu kaynağın nerelerde kullanılacağı, nasıl denetleneceği konusunda emekçilere en ufak bir söz hakkı bile tanınmamaktadır. Biraz daha üstlenildiğinde, denilecektir ki "efendim, halkın yerine onların seçtikleri milletvekilleri, senatörler var ya! Onlar halkın yerine bu işi yapıyorlar mı?" Pekli, onlar yapıyorlarsa neden yıllardır keçiler yiyor bizi?

Aslında bütçenin oluşumu biraz daha yakından incelendiğinde, bu konuda bütün iplerin, toplumu temsil ettiği iddia edilen parlamentonun değil, hükümetin-yürütme erkinin-elinde olduğu görülür. Di lenserin, Türkiye'de bütçenin oluşumunda geçilen aşamaları kısaca özetleyerek boyunumuzdaki davulun tokmağının kimin elinde olduğunu görelim.

Önce, bakanlıkların herbiri en üst düzeydeki bürokratlarıyla kendi bütçesini hazırlayarak Ağustos ayı sonuna kadar Maliye Bakanlığına gönderir. Maliye Bakanlığı da, kendi bakanlığının gider bütçesiyle gelir bütçesini hazırlayıp ötekilerle birleştirerek devletin yıllık genel bütçe tasarrusını oluşturur. Bu tasarı, Bakanlar Kurulunca incelenip onaylandıktan sonra engeç Aralık ayı başında TBMM'ye sunulur.

35'li milletvekili 15'i senatörden oluşan 50 kişilik bir Karma Bütçe Komisyonuna Meclis Başkanı, tasarıyı incelemek üzere verir. Bu komisyondaki 50 kişiden 30'u iktidardaki parti veya partilerin üyelerinden oluşur.

Diğer siyasi partiler ve bağımsızlar da güçleri oranında komisyonda temsil ediliir. Şimdi, buraya kadar görüldüğü gibi, bütçe ile ilgili kararın geçtiği odaklar hep yürütme erkine bağlıdır: Bakanlıklar, Maliye Bakanlığı, Bakanlar Kurulu ve 30 kişilik iktidar kontenjanıyla Karma Bütçe Komisyonu... Komisyon tasarıyı inceleyip gerekli değişiklikleri yaptıktan sonra Senato'ya gönderir. Komisyon Senatoya yapılan değişiklikleri kabul edip etmemekte serbesttir.

(Devamı 7. Sayfada)

Basma karşı düzenlenen saldırı ve ölüm listeleri

- Gerilla önderi Sezar Montes, "Bu ülkede ne olacağına karar verecek olan yerlilerdir, gerilla mücadelesinin başarıyla bitip bitmemesi de yalnızca onlara bağlıdır"



HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

HAZIRLAYAN AYŞEN GÖR

Guatemala'daki ilerici Arbenz hükümeti, Amerikan tekellerinin hoşlanmadığı reformlara girişince, CIA'nın örgütlediği bir darbe sonucunda devrildi. Yukarıdaki resimde 1954'te paralı askerler tarafından gerçekleştirilen darbeden bir görüntü yer alıyor.

Ankara'da faşistler bir assubayın evini kurşunladılar

HABER MERKEZİ

Siteler Ulugbey mahallesinde assubay başkanı Şaban Yalçınoglu'nun evi faşistler tarafından kurşunlandı. Olayda tesadüf eseri ölen ya da yaralanan olmadı.

● Kavaklar semtinde meydana gelen olayda ise Mehmet Canoglu'na ait mobilya dükkanının camları faşistler tarafından kırıldı. Bölge esnafına yönelik saldırıların amacının ılerici esnafı sindirmeyi ya da bölgeden uzaklaştırmayı hedeflediği öne sürüldü.

● Piyangotepe semtinde altı kişilik bir ailenin dört ferdi gözaltına alındı. Önceki akşam mahalledeki bir eve baskın yapan güvenlik kuvvetleri elli yaşındaki İsmail Tombul ile karnesi Müşerref Tombul'u ve çocukları Bayram ve Burhan'ı gözaltına aldı. Ailenin diğer iki çocuğu ise 8 ve 12 yaşlarında oldukları için gözaltına alınmadılar. Güvenlik kuvvetleri evde bulunan bazı kitap ve yayınlara da el koydu.

Piyangotepe semtinde bir kahvehane faşistler tarafından kurşunlandı. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı. Genellikle ılerici devrimci kimselerin devam ettikleri bildirilen kahvehane olay sırasında çok az kişinin olduğu bildirildi.

● Kızılay Sakarya Caddesinde yürümekte olan Sinan Sogukulu adlı bir işçi kimlikleri belirlenmeyen silahlı kişilerden atış sonucunda yaralandı. Sogukulu'nun bacağından yaralandığı ve hastaneye kaldırılarak tedavi altına alındığı bildirildi.

● Ankara Hacıbıyram Gülbahar türbesi yakınında Ramazan Öztürk adındaki bir polis memuru tabanca kurşunuyla öldürülmüş olarak bulundu. Öztürk'un vurulduğu yerin yakınında duvarlara henüz yeni yazılmış sağ sloganların bulunduğu saldırıların yakalandığı bildirildi.

FAŞİSTLER BUCA EĞİTİM ENSTİTÜSÜNÜ KURŞUNLADI

Buca Eğitim Enstitüsü faşistler tarafından ta-

randı. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı. Buca Eğitim Enstitüsüne olayla ilgili olarak gelen Buca Emniyet Amirine okul öğretmenlerinin "Bu işi faşistler yaptı" demeleri üzerine, Emniyet Amirinin "Sağcılar töhmet altında bırakmayın" diyerek olay yerinden ayrıldığı bildirildi.

● Altındağ'da Nurettin Martin adında sol görüşlü olduğu sanılan bir işçi tabanca ile vurularak öldürüldü. Olayın nedeninin hala açıklığa kavuşturulmadığı Birmova Savcılığı'na soruşturmanın sürdürüldüğü bildirildi.

● Çiğli İplik Fabrikasında göz altına alınan işçilerden 185'inin gözaltı durumlarının sürdüğü açıklandı. Öteyandan Tekstil sendikası üyesi işçilerden 6'nın İplik Fabrikası operasyonu sırasında MİT görevlileri tarafından gözaltına alındıkları, ancak kendilerinin hiçbir bir haber alınmadığı öne sürüldü.

İSTANBUL'DA ULAS BARDAKÇI'NIN ÖLÜM YILDÖNÜMÜ GÖSTERİSİNDE ÇIKTİ: İKİ KİŞİ ÖLDÜ İKİSİ JANDARMA ÜÇ KİŞİ YARALANDI

Laleli semtinde Kimya Fakültesi önünde dün saat 18.00 sıralarında yaklaşık 250-300 kişilik bir grup gösteri yaptı.

● Devrimci Yol "Dev-Genç" yazılı bir pankartı yol üzerine asarak yolu trafiğe kapattılar. Olay yerinde bulunan güvenlik kuvvetlerinin müdahalesi üzerine çıkan çatışmada İbrahim Parmakçı ve Faruk Çek adlı kişiler vurularak öldü. Kazım Aksoy ve Jandarma erleri Cemil Gediz ve Tahsin Tekeş yaralandılar. Ölenlerden İbrahim Parmakçı'nın ITİA'ya bağlı Şişli Siyasal Bilimler Fakültesi öğrencilerinden, Faruk Çek adlı kişinin de avukatı olduğu öğrenildi. Öteyandan yaralı Kazım Aksoy'un Yıldız Devlet Mimarlık - Mühendislik Akademisi son sınıf öğrencisi olduğu ve Haseki Hastanesinde tedavi altına alındığı öğrenildi. Yaralı jandarma erleri ise Cerrahpaşa Hastanesinde bulunduyorklar.

Olay sırasında güvenlik kuvvetleri ile gösteri-

● **KARS İGDIR'DA BİR ÖĞRENCİ BİÇAKLANARAK ÖLDÜRÜLDÜ**

● **ANTALYA CEZAEVİNDE DEVRİMCİ TUTUKLULAR DİRENİŞE GEÇTİ**

● **İSTANBUL LALELİ'DE MEYDANA GELEN ÇATIŞMADA 2 KİŞİ ÖLDÜ 3 KİŞİ YARALANDI**

● **FAŞİSTLER BUCA EĞİTİM ENSTİTÜSÜNÜ KURŞUNLADILAR**

● **TUNCELİ'DE GİRİŞ ÇIKIŞLAR KONTROL ALTINDA**

● **ANTALYA'DA FAŞİSTLER BİLDİRİ DAĞITAN DEVRİMCİLERE SALDIRINCA ÇATIŞMA ÇIKTI**

yapan grup arasında Laleli ve çevre yol ve sokaklarında uzun süre çatışmalar oldu ve çatışmalar bir saatte yakın bir süre devam etti. Bu arada olay yerinde bulunan güvenlik kuvvetleri 100'e yakın kişiyi şüpheli bularak gözaltına aldı.

● Kanarya'da Devrimci Yol yanlısı oldukları bildirilen yaklaşık 200 kişilik bir grup, 8 yıl önce öldürülen Ulas Bardakçı'nın ölüm yıldönümü nedeniyle yaptıkları gösteride, "Ulas'ın katili oligarşi", "Ulas'ın hesabını soracağız", "Ulas yasıyor" sloganlarını söyledikleri belirtildi.

● Çağlayan Özbek Sokak'ta gece bekçileri tarafından Dursun Aydın adında bir kişi kurşunlanarak öldürülmüş olarak bulundu. Yetkililer Aydın'ın sağ göğüsüne ola-

● Kumkapı'da gece saatlerinde benzin almak için duran ekip otosuna kimlikleri saptanamayan bir grup tarafından ateş açılarak patlayıcı madde atıldı. Olay sırasında bir polis memuru hafif yaralandı.

● Laleli'deki Adalet Partisi Eminönü İlçe merkezinin bulunduğu binaya patlayıcı madde atıldı. Patlayıcının maddi hasara yol açtığı bildirildi.

● Üsküdar Doğancılar semtinde, dün genellikle devrimci ve ılericilerin devam ettikleri bir kahvehane, faşistler tarafından tarandı. Doğancılar'ın İmrahor bölgesindeki ARZU Bıldaro Salonu önüne gelen faşistlerin içerdeki sağlık koşullarının düzeltilmesini istedikler. Direniş sırasında tutukluların "Kahrolsun Faşizm", "Yaşasın TARİŞ Direnişi" sloganlarını söyledikleri duyuldu. Tutuk-

lu ve hükümlüler, istemleri yerine getirilinceye kadar direnişlerini sürdüreceklerini açıkladılar.

BURSA'DA MUHBİR OLDUĞU SÖYLENEN BİR MUHTAR VURULDU

Ortaobağ Mahallesi Muhtarı Hüseyin Yeşil tabancayla açılan ateş sonucunda çeşitli yerlerinden

Alanya'da halk zorla bildiri dağıtan faşistleri kovaladı

Alanya (DEMOKRAT) Alanya'da dağıttıkları bildirileri almayanlara bıçak ve zincirlerle saldırarak faşistler halk tarafından kovalandı.

Olay, zorla bildiri dağıtan bir grup faşistin bildirileri almak istemeyen arzuhalci Mehmet Tığlı, banka memuru Ahmet Göçü ve bir öğretmene arkalarından bıçak ve zincirlerle saldırarak yaralamaları üzerine meydana geldi. Olay yerinde kalabalık bir grup halinde toplanan halk, saldırı yapan faşistleri üzerlerinden kimliklerini alarak kovaladı. Olaydan hemen sonra Halkevi binası önünde biriken faşistler, kalabalık bir halk topluluğu tarafından ikinci kez dağıtılarak kovalandı. Halk, kovaladığı faşistlerden aldıkları kimlik kartlarını Emniyet görevlilerine teslim etti.

Olaydan sonra faşistler, Antalya yönünden gelmekte olan bir yolcu otobüsünü eski garajlar yörününde kurşunladılar. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı. Otobüsün delik desik olduğu bildirildi. Yöre halkı, Alanya'da faşistlerin yeni saldırı planları peşinde olduklarını ifade ettiler.

● Bursa'nın Premir semtinde sağ görüşlü Selahattin Paşalı adındaki demirci, kimlikleri saptanamayan kişilerce açılan ateş sonucu ağır yaralandı. Yaralının Tıp Fakültesinde tedaviye alındığı bildirildi.

● Öte yandan yine Pire-

mir Mahallesinde elektriklerin kesildiği bir sırada Karadeniz Yardımlaşma Derneği bir grup silahlı faşist tarafından basılarak tarandı. Silahlı saldırıda Cihan Demirtaş adlı bir kişi ağır yaralandı. Faşistlerin kaçarken mahalledeki demokrat ve devrimcilerin işyerlerini tarayarak maddi hasara da yol açtıkları bildirildi.

ZONGULDAK KARABÜK TE BİRİ SOL GÖRÜŞLÜ BİRİ MHP'LI İKİ KİŞİ YARALANDI

Şirinevler'de evine gitmekte olan sol görüşlü Necdet Çevik faşistler tarafından açılan yayılım ateşi ile ağır yaralandı. Çevik'in SSK Hastahanesinde tedaviye alındığı sağlık durumunun endişe verici olduğu bildirildi.

Karabük'te aynı sıralarda Kayışağı Semtinde kimlikleri saptanamayan kişilerce açılan ateş sonucu Celal Ekici ağır yaralandı. Ekici'nin MHP Karabük ilçesi üyesi olduğu, tedavisi için Ankara Hacet-tepe Hastahanesine götürüldüğü bildirildi.

Bu olaylardan hemen sonra bir grup faşistin Kayışağı Semti girişinde köprüden geçen tüm araçlarda arama yaptıkları, itiraz eden şoförleri dövükleri bildirildi. Bu olayın 1.30-2 saat sürmesine karşın güvenlik kuvvetlerinin müdahale etme dikleri iddia edildi.

İlçede havanın iyice gerginleştiği, Karabük Belediyesi Balıkbazı seferini yapan otobüsün faşistler tarafından tarandığı ancak ölen ya da yaralanan olmadığı, otobüsün delik desik olduğu bildirildi.

Faşistlerin silahlı saldırılarında Bağimsız Çelik-iş Sendikasının da rolü olduğu öne sürüldü.

MARDİN'DE 7 KİŞİ İRAKTA "ZARARLI FAALİYETLERDE" BULUNDUKLARI GEREKÇİSİYLE GÖZALTINA ALINDI

Mardin'in Silopi ilçesinde "Zararlı faaliyetlerde" bulundukları ve bölücülük yaptıkları iddia edilen 7 kişi gözaltına alındı. Mardin Jan-

POLİTİKA CİDDİ BİR İŞTİR



Halka inen refah!

Maliye Bakanı Televizyonda bir gazeteci arkadaşımızı yanıtlarken "İşte onun için sosyalist ülkeler kalkınmıyor", dedi. Baktı olmadı.

kesilir... Allah ülkeyi sosyalist olmaktan ko-

rusun değil mi Sayın Sezgin?



Maliye Bakanı İsmet Sezgin zamları savunuyor

Birey başına gelirde uluslararası iktisat istatistikleri okumuş olmahydı. Lafı değiştirdi. "İşte onun için sosyalist ülkelerde refah tabana inmiyor" dedi. O vakit refahın tabana inip, inmemesi geldi aklı. "Refah bakan Türkiye'de nasıl tabana inmişti" değil mi? Oysa sosyalist ülkelerde halk kısları üşür... İşine gitmek için saatlerce araç bekler. Fırımlarda kuyruk olur. Tüppaz bulsa marmarin bulamaz, marmarin bulsa elektrikler

Çivileme

Özgürlüğümüz!

TV'de düzenlenen basın toplantısında sermayenin savunucusu Maliye Bakanı İsmet Sezgin milyonlarca izleyicinin gözünün içine baka baka özgürlük konusunda halkı uyutmaya kalktı:

"Bu ülkede her türlü özgürlükler var" diyor İsmet Sezgin. Lenin, Marx, Mao'nun yayımları serbestçe satılıyor görmüyor musunuz? Tarih şurada burda işçilerin serbestçe direndiklerini görmüyor musunuz? Öğretmenlerin eylemlerini de mi görmüyorsunuz?

Evet sol yayınlara serbestçe satıldığını görüyor, fakat bu yayınlara okudukları gerekçeyle tutuklanmaları ve Yargıtayca aklanmış kitapların toplatıldıklarını da görüyoruz.

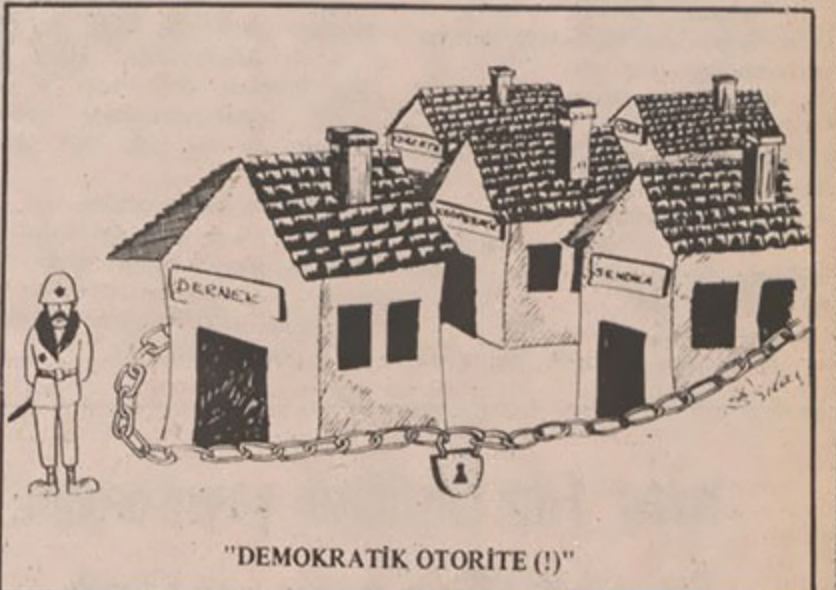
Çeşitli işyerlerinde, hükümetçe ekilen nifak tohumlarının yarattığı baksızlıklara serbestçe direnenleri görüyoruz.

Fakat bu yüzden emekçilerin yığınlarla hapishaneleri doldurduğunu da görüyoruz...

Soykırma uğrayan Maraş katliamını dığara ve insanca duygularla kinayan öğretmenleri görüyoruz. Fakat onların yasa dışı davranışlarla darımadığını edildiklerini de görüyoruz.

Siz görüyorsunuz, biz de görüyoruz ama, ülkemizdeki özgürlüklerin gözboyacılarından da öteye geçemediğini bir türlü seziyorsunuz sayın Sezgin...

Vural AHI



"DEMOKRATİK OTORITE (!)"

Onlar'da mı protesto ediyorlar?

TÜRK'çesi

Johnny Baloney bildiriyor

Beş oturma Millet Meclisi çoğunluk sağlayamıyor. Niçin diye araştıranlara MSP ve CHP'li milletvekilleri, emekli ikramiyeleri iki kat arttırılıyor ondan diyorlar. Güya MHP ve AP milletvekilleri bunun için Meclise gelmiyorlarmış. Yani emekli ikramiyeleri arttırmış Hep muhalefet münafıklığı. Hiç böyle şey olur mu? Milletvekilleri emeklileri pek severler...

Niçin mi gelmiyorlar Meclise? Biz arayıp düşünüp bulduk. Emekçilerimizi düşündüklerinden, onun ezen zamları protesto ediyorlarmış. İster inanın ister inanmayın... Bunun "Başka izah tarzı vaaa mı?"

Bizim basın göbisi yoktur. Bir zamanlar Hikmet Feridun Es, esip sürür, İstanbul'dan ayrılmadan dünya gezisine çıkardı. Daha sonra oynamamış futbol maçlarını anlatma salını başlatı, hem de bol resimli cinsinden. Ana bunlar eskidenki pek tabii. Şimdi dünyanın dört ucunda muhabirler; biri gider, biri gelir. Kuş uçurtmazlar. Bir tek askerin bile yeri değişe duyarlar, duyururlar. Baksanıza, Mexico'daki Sovyet işgiderinin "Sovyetlerin İran'a askeri yardıma hazır olduğu" açıklamasını bile atlamadılar.

Ama kusuraız kul olmaz. Bu kez atladılar. Hem de ülkenin geleceği için büyük önem olan bir haber. Onu YLN ajansının usta muhabiri Johnny Baloney'in bu "aşın önemli" haberini teleksten aktarıyorum:

Etkoroza (YLN, Johnny Baloney bildiriyor)

Uplis'teki Federal Almanya Başkonsolosluğunda görevli Herr Hans KEINGELD, hükümetinin Türkiye'ye ivedi ve koşulsuz olarak 20 MİLYAR DM yardım edeceğini açıklarak, "Bu bizim, Türkleri 3. Dünya Savaşındaki hizmetlerine karşı sükran borcumuzdur" demiştir.

(NOT: 3. Dünya telek dizgi yanlış ol- sa gerek, doğrusu 1. Dünya olmalı) Peşin parayı gönce gütürsünüz değil mi? Şavku G. TÜRK

ÖNCEKİ GÜN DÜZENLENEN "YASA TASARILARI VE ÖZGÜRLÜKLER" KONULU PANELDE BİR KONUŞMA YAPAN

Yıldız:Türkiye'deki bunalım kapitalizmin bunalımıdır

ANKARA (DEMOKRAT)

Çağdaş Hukukçular Demeyi'nin önceki akşam Çağdaş Sahne'de düzenlediği yasa tasarıları ve özgürlükler konulu panele konuşmacı olarak CHP Ordu Milletvekili Ertuğrul Günay, Tabii Senatör Ahmet Yıldız, Avukat Halit Çelenk ve yazar Ahmet Laçınar katıldı.

Panelde ilk sözü alan Ordu Milletvekili Ertuğrul Günay, Millet Meclisi'nin gündeminde de yeni yasa değişiklikleri olduğunu belirtti ve en önemli değişikliklerin derneklerin siyaset yapamayacaklarına ilişkin değişiklik olduğunu söyledi.

Günay'dan sonra konuşan Avukat Halit Çelenk ise sınıflı toplumlar arasında insanların haklarını vererek kazandıkları haklarının ellerinden alınmak istendiğini ifade ederek "gündemdeki yasa değişiklikleri temel hak ve özgürlüklerin özüne saldırıdır" dedi.

Daha sonra söz alan Senatör Ahmet Yıldız bunalımın yükünün emekçilere taşındığını

mak istendiğini vurguladı ve "Oysa Türkiye'deki bunalım alaturka kapitalizmin bunalımıdır" şeklinde konuştu.

Panelin konuşmacısı Ömer Laçınar de düzenlen son derece bilinçli bir ekonomik ve siyasi politika izlediğini ifade etti ve düzenlen toplumsal muhalefete karşı saldırıya geçtiğini belirtti.

Ordu Milletvekili Ertuğrul Günay düzenlen panele yaptığı konuşmada baskı yasası, ceza yasası değişikliği, süstü yasa tasarısı, Devlet Güvenlik Mahkemeleri ve anayasa değişikliklerinin meclis gündeminde olduğunu değindi ve "ama bütün bunlar aslında ekonominin yapsından kaynaklanmaktadır" dedi.

Bir süre önce meclislerde polis görev ve yetkileriyle ilgili yapılan değişiklikler sırasında, polislerin dernek kurma haklarının ellerinden alındığını belirten Günay, Türkiye'de insanların ellerinden örgütlenme haklarının alınmakta olduğunu ifade etti.

Türkiye bugün üretimin durduğu bir nokt-

ta gelmektedir. Bu aynı zamanda, hayatın dünya noktasına geldiğinin işaretidir. Türkiye'nin sorunlarının çözülmesi için Türkiye'nin temel tercihi yeni düzeni gerektirmektedir. İflas eden aslında kapitalizmdir".

Ordu Milletvekili Ertuğrul Günay'dan sonra söz alan Avukat Halit Çelenk, iktidarın "önlemler paketi" dediği paketin içindeki yasa değişikliklerinin, doğrudan doğruya temel hak ve özgürlüklerle ilgili olduğunu belirtti ve "sınıflı toplumlar da insanların haklarını vererek kazandıkları hakları ellerinden alınmak istemektedir. Gündemdeki yasa değişiklikleri temel hak ve özgürlüklerin özüne saldırıdır" dedi. Çelenk şöyle devam etti:

"Yürürlükteki yasa da bile anti demokratik hükümler vardır. Çoğu zaman yasa yasandı. Sıkıyönetim Kanunu'nun 16. maddesine muhalefet eden insanların gözaltına alındığını, bu madde sıkıyönetim komutanlarının emrinin dinlen-

memesi demektir. Fakat maddeye bakıyorsanız ne kadar ceza veriliyor deniliyor. Ama suçun tanımı yapılmıyor. Çeşasız suç olmaz prensibi hukukun en temel prensibidir. Sıkıyönetim komutanları şimdi bile yasa üstüdür. Olagünüstü haller yasasıyla bu durum daha da geri gidecek ne olacaktır?"

Senatör Ahmet Yıldız ise yaptığı konuşmada, Türkiye'de artık kapitalizmin meşruluğunu yitirdiğini belirtti ve "İktidar hem demokrasiden hem de yasal düzenden vazgeçmiştir" dedi.

Yıldız Türkiye'de "öküzün" altında buzağı arandığını söyleyerek "önlemler paketi"nin "bunun örneği olduğunu ifade etti.

Türkiye'de iktidarların artık yönetemediğini, hükümetle devletin savaş halinde olduğunu vurgulayan Yıldız "Asıl bölücü Demirel'dir. Mason Derneğini bile bölmüştür" şeklinde konuştu.

Amet Yıldız Türkiye'de kapitalizmin dev-

letle bütünleştiğini, kapitalizme yöneltilen her eleştirinin, karşısında devlet bulduğuna da söyledi. Yıldız şöyle konuştu:

"Türkiye'de kapitalizm, demokrasiden yasalardan ve rekabete kapitalizm'den vazgeçti. Faşizm artık gündemdedir. Türkiye'deki bunalım alaturka kapitalizmin bunalımıdır".

Panelin son konuşmacısı yazar Ömer Laçınar de son ekonomik ve siyasi değişiklikleri, bir bütünün parçaları olduğunu söyleyerek başladığı konuşmasında toplumsal muhalefete 1977'de en üst düzeyde çıktığını belirtti ve "düzen toplumsal muhalefete karşı saldırıya geçmiştir" dedi.

Laçınar Türkiye'de toplumsal muhalefetin gelişmesinin tarihini anlatı, 1977'de düzenli, toplumsal muhalefeti düzen sınırları içine çekmesi için Ecevit'i görevlendirdiğini vurgulayarak "Ecevit bunu başaramadı. Ama Demirel bugün daha güçlü bir komüdür" şeklinde konuştu.

Amet Yıldız Türkiye'de kapitalizmin dev-

GÜNBOYU

KENDİMLE KONUŞURKEN

Zihni KÜÇÜMEN

Kendimle Konuşurken

Herkese konuşur kendikendi ile. Sokakta yüksek sesle konuşursa ona deli diye bakanlar olabilir. Yalnız ve yalnız kendi ile konuşur, başkalarının yanında dut yemiş bülbül gibi susarsa, giderek iyice içine kapanır, sonunda gene klinik bir tablo gösterebilir. Durmaksızın diyalog gereğinden söz edildigi günümüzde monolog aldı başını gitti. Her kâfadan ayrı ses çıkıyorsa buna monolog da değil olabilir mi? Denge sağlayamayım denemekteyim, tek düze bir eğriye döndürmesin de.

Neler konuşuyorum bakın şimdi-lerde kendi kendim ile mi?

—Markiz pastahanesi yokedilip yedek parçacı olmalı mı?

—Olmalı diyorlar. Nice anı yaşamış içinde. Kimler gelmiş, kimler geçmiş. Edipler, sadrazamlar, politika ve yazar adamları.

—Şair-i âzam Abdül Hak Tu! da geçmiş mi?

—Şeyhül muharrir'in bile geçmiş. Ediplerin oturduğu yerde kara-borsa amortisör satılır mı?

—Bilmen. Yağ süzgeci, fren balataları, stop lambaları, contalar satılacağı muhakkak.

—Markiz'in duvarlarındaki panolar ne olacak?

—Mevsimler panoları mı?

—Evet.

—Onu filanca Holding'in sahibi fişmekan bey aynen söktürüp, Bebek-deki evine aynen monte ettirecekmis.

—Sevin. "Bir sanat hamili" derler böylelerine.

—Desene burjuva kültüre önem veriyor.

—Mösyö Jourdain' de vermiş.

—Neden tiyatrolar garaj, pastahaneler yedek parçacı ya da banka oluyor?

—Şimdilerde birahane de oluyor. Biraya bir merak saldı, bir merak saldı. Kapağın altındaki bira sayesinde çok şükür hepimiz biracı olduk.

—Sahi bir zamanlar muhalebiciler de vardı İstanbul'da.

—Onlar kebapçı, lâhmacıydılar.

—Kıraathaneler?

—Hamburgerci.

—Simitçiler?

—Lâhmancu.

—Koltuk meyhaneleri?

—Taverna ile Zühtü'nün yeri.

—Yoksa sen de "Ah eski İstanbul ah!" Nerede o İstanbul, nerede bu İstanbul mu diyorsun?

—Hayır!

—"Mehtap iri güller ve senin en güzel aksın, El hasil o rüya duruyor yerli yerinde.

—Hayır efendim hayır.

—Öyleyse neden doladın Markiz'i diline. Sen Markiz'in kapısından içeri girdin mi?

—Hayır! Önünden geçtim.

—Vitrininde duran elmaları iriliğinde elmayı, Ortaköy'deki manav Ali'de gördün mü?

—Hayır! Nerde?

—Markiz'den Balkanlık alıp yedin

mi?

—Ya bir kilo Madlen çikolata?

—Güldürme.

—Fahri Rifki Cemal Paşa'yı anlattı mı sana orada?

—Beni kiminler karıştırdın?

—Prens Sabahattin, Monteskiyö'nün Ruhül Kavanin'inden söz etmedi mi?

—Kes!

—Ya Mustafa Şekip- Cafe au lait'ini içerken Hamle-i Hayatiye'sini açıkladı mı?

—Off...

—Cenap Şehabeddin Vilyem Şekipier'in hailelerinden, Reşat Nuri Darago Saint-Denis sokağının piliçlerinden, Ahmet Haşim melâli bilme-yen nesle âşina değiliz mısraı berces-tesinde, Ekrem Resit Mistenget'in ba-caklarından açmadı mı? Silven'in şakirdi mârifeti aktör Burhaneddin Tepsi "Öyle bir şiddet-i tasvime ile çıktık ki yola!" tiradını atmadı mı?

—Sen Markiz'i benden iyi biliyorsun. Ben de sana sorayım öyleyse. Seyami Pefa nasıl katalapsiye geçtiğini ve Mareşal Foche'un ruh-u aziz-i ile nasıl ilişkiye geçtiğini anlatmadı mı cin-fis'ini yudumlarken?

—Geç! Behey Yetim-i sefa.

—Bak ben sana birşey söyleyeyim mi? Yeni aldığı otomobilinin içini kükler, incikler, boncuklarla donatan yeni taşa burjuvazisi var ya... Hani otosunun teybinde minibüs ezgileri çalan, apartmanının salonunu ağır antika öykünmesi eşyalarla tükabasa dolduran, mobilyacıların batan güneş tabloları satın alıp altın yaldızlı çerçe-velere duvarlarına asan taşa burjuvazisi... İşte o, bu çarpık ekonominin sonucu büyük kentleri, İzmir'i, İstanbul'u buldozerle dümdüz edecek, böyle doğa imiş, eski yapı imiş, anı imiş, miş, miş, miş, dinlemeyip nereden para çesmesi akar ona bakacak. Batının üç yüz yıllık burjuva kültür birikimine bakıp ne beklersin? Markiz mi para getirir, yedek parçacı mı? Ona bakar o. Bu yeni burjuvaların çocukları şimdilerde Paris'te, Londra'da, Roma'da, Amerikan üniversitelerinde okuyor. Onlar dönecek, yeni bir kültüre gereksinme duyacak. Belki o zaman, sonradan görmelik azar azar yitecek.

—Küçük burjuva değerleri, büyük burjuvanın para tutkusuna dayanamaz mı diyorsun?

—Dayanamaz kardeşim, dayanamaz. Onlar için, şimdilik, sanat, aranjman müziği; tiyatro gereksinimlerini de gazinolardaki sövmen'ler gideriyor.

—Şimdi anladım Bülent Ersoy'un göğüsleri neden bu kadar ilgi çekti.

—Sen kâğıtsızlıktan kitap kitap diye inlerken, durmadan TV dergilerinin çıkarılmasındaki Vehbinin kerrakesi de bu işte. Yeni sunu-istem bu.

—Daha konuşmayacak mıyız?

—Sus! TV de yerli film başlandı. Bak şimdi büyük yazarların, büyük yapıtlarını, çok büyük sanatçıları, gene çok çok büyük RECİSOR'lerin yorumu ile beyaz perdeye aktarıyor.

Bir Türkü emekçisi

Cevdet UĞUR

HALK OZANI NESİMİ ÇİMEN AVRUPA SANAT ÇEVRELERİNİN DE YAKINDAN TANIDIGI BİR TÜRKÜ EMEKÇİSİ. HEMEN HER YIL YURTDIŞINDA KONSERLER VEREN NESİMİ'NİN PLAKLARININ ALMAN- YA VE FRANSA'DAKİ SATIŞI OLDUKÇA BÜYÜK RAKAMLARA ULAŞIYOR...

Halk Ozani Nesimi Çimen, yeni bir Avrupa yolculuğunun öncesinde gazetemizi ziyaret etti. Yeni bir Avrupa yolculuğu diyoruz, çünkü, Nesimi, Avrupa sanat çevrelerinin oldukça yakından tanıdığı bir Türkü emekçisi. Ülkemizde, alevi müziği kökenli, ilerici halk müziği akımının en olgun, en özgün uygulayıcılarından biri oluşu onu bu konuma getirmiş. Ayrıca, yurt dışına giderek geçim olanakları aramak zorunda kalmış Türkiye-liler de onu çok iyi tanıyorlar. Bunun da nedeni, hemen her yıl yurt dışın-da özellikle onları katıldığı gecelerde görev almaması. Fransa'da, Almanya'da plaklarının satışları oldukça önemli rakamlara ulaşılıyor. Hiç alışık olmadığımız bir tekniği var. Sazını çalarak mızrap kullanmıyor, tezenesiz çalıyor yani, parmaklarıyla. Yaşam öyküsünü, kendisinden dinleyelim.

"Ben, Türkiye'li; fabrikası, tarlası, hani, hamamı olmayan sade bir vatandaşım... 1931 yılında, Adana'da Saimbeyli kazasının Fatmakuyu köyünde doğmuşum. Alilem Tuncel'in Sivas'a göçmesi ile ailem İstanbul'a yerleşti. Ben de bütün hayatımı geçişi içinde geçtim. Ben dokuz yaşında iken ailem bizi köyden çıkarmasıyla başlayan bu göçmelerimiz, Adana'dan Kayseri köylüklerine, sonra geri Adana, oradan Maraş... Ne kadar köy, ne kadar kasaba varsa gezdik yani... Elli üçte askerlik yaptım Bandırma'da... Derken, altmışiki de Yaşar Kemal'e tanıştım Kadiri'de. O sıralar sadece dost cemlerinde, sohbetlerinde çalıyor-dum curamı. Onun da tavsiyesi üzerine İstanbul'a geldim. İş ve işçi Bulma Kurumu'na yazıldım. Almanya'ya işçi olarak göçtüm. Eski meslek kalaycılık artık fayda etmez olmuştu çünkü. Sıram gelmek üzere iken Dilber baci engel-ledi gitmemi..."

—Dilber baci, neyiniz olur acaba?

"Eşimdir. İstemedi gitmemi Almanya'ya işçi olarak. Gitmedim ben de. Başladım iş aramaya. Gene Yaşar Kemal ve başka dostların yardımıyla, BTB Mozaik Fabrikası'na girdim. Burada 100 lira aylık alıyordum. Dünyanın kaç bucağı olduğunu da burada anladım. İşçi sınıfının, patron sınıfının ne demek olduğunu, emekçiliğin, sömürme-nin ne demek olduğunu hep burada öğrendim. Bu fabrikada gözü gören, kulağı duyan, ağzı konuşan işçilerin istemler-miş... Ben de ayrılmak zorunda kaldım dokuz ay sonra... Yıl oldu 1964 İlk defa bu yıl başladım daha geniş yerlerde daha çok insana saz çalıp Türkü söylemeye... Üniversitelerin, sendikaların, o zamanki TIP'in düzenlediği devrimci gecelerde, halk gecelerine katılıyordum. 1968'de Halk Divanı'na katıldım. 'Pir Sultan Abdal Ölür Dirilir' oyununda görev aldım. Provaların bit-tiginde tiyatromuzu yak-tılar, Ankara'ya geçtik. Oyuncularına çıktığımız Turme hayli olaylı geçti..."

—Bildim kadanyla Halk Oyuncuları'ndan ayrıldıktan sonra Avrupa yolculuğunuz başladı-nı...

"Evet, Halk Oyuncuları'ndan 1969 sonun-da, bu nedenle ayrıldım. İlk defa Fransa'ya git-

tim. 1970'te. Pasaport almam çok zor oldu. O sıralar da şimdiki olduğu gibi, halkın devletlerin dile getirilmesine, hele hele Avrupa memleketlerinde dile getirilmesine, son derece karşı çıkıyorlardı, kıyıyorlardı. Buna kızıp Türkü bile düzmüştüm..."

—Tur edip dün-yayı gezelim gönlü Avrupa Asya'da dan döneelim Muş'a Dediler arzuhal lazımla bu işe Parasz arzuhal yazılmaz imiş

Müracaat üçe üç bindokuzyüz yetmiş Hak hukuk adelet birden uyanmış

—Ask sosyalist solu-cu, bu işi Solucuya pasaport verilmez imiş...

—15-16 Hızaran sıra-sında Türkiye'de miydi-niz?

"Evet, o günlerde ben kızgın kızgın gezi-yordum işte. Tam o sı-ra-da oldu 15-16 Haziran olayları. Ben de işçi sınıfının gücüne, halkın gücüne yakından tank oldum böylece..."

"Neysa, Fransa'ya turist olarak çıktım. Bir Fransız firması için dört türkümden bir plak yap-tım Paris'te. Oradaki dostlara da küçük bir konser verdim. Sonra, Almanya'ya geçtim. Münih'te, Berlin'de ve Köln Üniversitesi'nde konserler verdim. Döndüm Türkiye'ye. İki yıl ka-dır kaldım Türkiye'de. Çeşitli konserlere, gecelere katıldım. 1972'de tekrar çıktım dışarı. Almanya'da dokuz ay kaldım. Dostlardan destek alarak plaklar çıkart-tım. 74'te tekrar çıktım. Almanya, Fransa, Belçika, Hollanda, İsveç ve İngiltere'de konserler verdim. Fransa'da bir Fransız şirkete işçilere konserler vermek üzere an-laşma yaptık. Ama, on-lar bizim politika yap-tığımızı görünce kesitler konserleri. Bu arada bir de long play plak çıkarttım..."



12-13 yaşlarında cura çalmaya başlayan Nesimi'nin yaşamı göçlerle geçmiştir...

—Özel olarak çağı-landığınız da oldu mu?

"Evet. İlk defa 1976'da Fransa'ya çağıldım. Bir radyo programı için çağıldılar. Orada, 80 dakikalık bir program yaptım. Daha sonra, Ren Festivali'ne çağıldım. Hollanda'da bir festivale çağıldım. Buralarda konserler verdim. 77'de, bir arkadaşla beraber, Marsilya Akdeniz Bölge Festivali'ne çağıldım. 78'de Almanya'ya, 79'da ise gene Fransa'ya, Fransız Radyosu tarafından çağıldım. Bun-lara da katıldım. Ayrıca bir Fransız Sendikası'nın davetlisi olarak, işçilere bir konser verdim. Şim-di de gene Fransız Radyosu'na çağıldım. Bakalım işlemler tamamlanırsa pasaportumu alabilirim diyeceğim..."

—Saz çalmaya başla-manızda ailenizin belirleyici olduğunu söylemişsiniz. Bu konuyu da biraz açar mısınız?

"Alevilikte saz, dini bir görev görür. Bizim ailemizde de bir 'dede' aile-sidir demiştik ya. Bu dedelik sade saza geçer oldu bizde. 12-13 yaşında başladım cura çalmaya. Bizim köyde teze-ne falan bilinmezdi. Bu yüzden hala parmak-la çalıyor. Bir de benim çaldığım cura, dört telli, 12 perdeli ve iki seslidir. Piyasada bi-linen cura ise, altı telli, 22 perdeli ve üç sesli-dir. Tezene ile çalınır. Bilinen en ilkel yoluyla çalıyorum ben, şimdi bu köylerde bile kalmadı, hep değiştirildiler. Zaten, Avrupa'lıların beni iki-de bir çağırmaları da bundandır. Bizde ise birak devleti, sanat çevrelerinin bile haberi yok bundan..."

—Sazın Nesimi, eği-tim durumunuzdan söz-

"Hiç okula gitmedim. Bir çok halk ozanı gibi hayatın acıları, derleri meydana getirdi benim kültürümü de. Yani bir adam, benim evim yok diye Türkü diyorsa, ken-disinin yazıyetinde olan binlerce insanı daha gör-meli, görmede düşün-meli bir iyice. Sınıf ne-dir, halk nedir diye düşünmeli..."

—Beş on diplo-mayla geçmedim başa İlimini kötüye kul-lanmam başa Ne bir hırsız başım, ne zalim paşa Hilesiz hürdasız halkdahi, halkım

—Ne hain kiralım, ne bir zalim şah Bunlardan uzakdır adil padişah Ne ikiyüzlüyüm, ne oldum masa Hilesiz hürdasız halkdanım, halkım...

—Genç ozanlar için önerdiğiniz şeyler var mı, oldukça deney sahibi bir ozan olarak?

"İnsan sevgisi, halk sevgisi olmalıdır bir ozan-ın tek dayanağı..."

—Nesimi ye bütün insanlar kardeş Neğvar müslüman, sünni kızılbaz Birleşip faşizme verilmiş savaş Sen bensis, ben se-nim, ayrı değiliz..."

—Nesimi, ayn-gayn bilmeden Ne din, ne ırk, fark gözetmeden İnsanlar birleşip ol-sun tek beden Bu birlik bağını çözen kalmadı..."

—Sazın Nesimi Çi-men, bir gün bu baği kimsenin çözemeyeceği-ne biz de yürekten inan-ıyoruz. Çok teşekkürler.

ÇOCUKLAR İÇİN YENİ BİR EDEBİYAT YARATMA

Yılmaz ELMAS

Günümüze değin süren bir tartışma konusu, çocuk edebiyatı sorunu. Bu soruna eğilen ilgi duyan yazar, sanatçı ve eleştirmenlerimizin görüşleri üç grupta kümelenebilir: 1-ÇOCUKLAR İÇİN EDEBİYAT, 2-ÇOCUKLAR İÇİN AYRI BİR EDEBİYAT OLAMAZ, 3-ÇOCUK EDEBİYATI. Üç görüşü savunarak kendilerini haklı gerekçeler ileri sürmektedirler. Avrupa'da yıllardır tartışılan bu konu, bizde henüz gündeme gelmiş ve birkaç yıldır tartışılır olmuştur. Bu tür tartışmalar süredursun, bizim için en önemli olan ÇOCUKLAR İÇİN YENİ BİR EDEBİYAT YARATMA'da neler yapmamız gerektiğidir.

Ülkemizde çocuk ve çocuk edebiyatı sorunu, el atılmamış çalışma alanlarımızdan biridir. Sayılacak kadar az olan birkaç güzel sanat değeri olan çocuk yapıtlarının dışında çocuk edebiyatı ürünü göstermek olanaksız. Ünlü, ünsüzü bütün yazarlarımız çocuk edebiyatımıza katkıda bulunmak için sanki birbirleriyle yarışıyorlar. Bu umut verici çabalar kıvırdırmaktadır hepimizi.

Geleceğe kalıcı yapıtlar üretmek için yalnız yetenek, yalnız ünlü bir yazar olmak yetmemektedir. Günümüzün toplumsal ve teknolojik sorunlarını geleceğe kalıcı bir biçim ve öze yorum-layarak sunmak için belli konulara özen göstermek gerekmektedir. Bundan dolayıdır ki çocuklar için yaratılacak edebiyatın kapsamı, konu-ları, niteliği ve içeriği yazar, eleştir-men, eğitimi ve sanatçıları arasında tartışılmalıdır.

Bir ülkede çocuk kitaplarının konu-ları sorunu, o ülkede çocukların toplumsal eğitimlerinde izlenecek yol sorunudur. Ülkemizde eğitim, emperyalizmin çıkarları doğrultusunda yönlendirilmektedir. Eğitim, üret-en değil tüketen, düşünen araştıran hak-sızlıklara karşı direnen değil, düşün-meden söylenenleri, istenilenleri yapan toplumsal eğitime dayalıdır. Bu yan-lışlığa karşı mücadele vermek, işçi sınıfına dayalı parti ve siyasetlerle, de-mokratik kuruluşların yanında yazarlara düşen görevlerin başında ge-lmektedir.

Anadolu topraklarında yaşayan, yaşamış halkların geçmişinden temelle-nen düşünce biçimleri, toplumsal so-runları içerisinde kökleri sökülüp atıl-mamış olan tutucu, gerici, ırkçı gö-rüşleri, ekonomisi ve toplum biçimleri-ülkemizin emperyalizme bağımlılığının nedenleri konusunda bilimsel bir gö-rüşü olmayan yazarlarımız çocuk edebiyatına kalıcı yapıt veremezler. Var olan düzenden değişmezliğini ve iyi-

liğini anlatan, bireyciliği savunan çocuk yapıtları burjuva ideolojisini temel aldıklarından sanatsal bir değeri olsa bile geleceğe kalıcı olamazlar. Çocuklara emek süreçleri üzerine masal öykü ve destanlar sunulmalı, Bu süreçlerin olguları nasıl üretildiğini, üretilen bu olguların ulusları, düşün ve kuramları nasıl ortaya çıkardığını temel alan eserler onların anlayacağı dil ve biçimle yaratılmalıdır.

Düşünce özgürlüğünün yalnız emeğin özgürleşmesiyle sağlanabileceği, bunun kapitalist düzende hiçbir zaman gerçekleşmeyeceği, yalnız sosyalist toplumda özgürlüğün hayat bulacağı çocuklara sunulan yapıtlarda anlatıl-malıdır.

İnsanoğlu taş devrinden yakın çağa, masalların efsanelerin yaratılışın-dan Marx'ın öğretisine değin her ko-nuda bilgi edimesi gereken çocuğa edebiyat yoluyla bu konular verile-melidir. Bütün yapıtlarda bu öz işlen-melidir. Nesnel dünyayı burjuvazinin nasıl çarpıttığı, kendi çıkarları doğrut-lusunda nasıl kullanmak istedikleri anlatılmalıdır çocuğa.

ÇOCUKLAR için kurgusal ve eğit-sel bir edebiyat yaratmada başarıya ulaşmak için, önce yalın, ilginç ve anlamlı yazma becerisine sahip, yete-nekli yazarlara gereksinme duyulduğu bir gerçektir.

Çocuklara, özel mülkiyetin başlan-gıcını ve o mülkiyetin, bugün insa-nın gelişmesinde nasıl en büyük en-geli oluşturdüğünü anlatılmalıdır yazar. Çalışan yığınların emek enerjisinin, özel mülkiyetin tasmasından ve kapita-listlerin yönetiminden kurtarmak için dünya halklarına verilen savaşın her gün biraz daha ileri adım atarak baş-şarıya ulaşacağı anlatılmalıdır.

Su da unutulmamalıdır: Emek ve bilimden temellenmeyen masal ve öyküler çocuk edebiyatında yer verilememelidir. Çocuklara bilimsel düşün-cenin varsayım ve araştırmalarına dayanan masal ve öyküler anlatılma-lı, romanlar yazılmalı.

Küçük ve genç okurlara seslenecek bir yazar onların yaşlarının gerektir-diği istem ve özelliklere özen göster-melidir. Böyle yapmazsa ne çocuğa ne de büyüye uygun olmayan bir yapıt üretmiş olur.

Çocuğu tanımayan, onun diliyle konuşmasını bilmeyen, çağdaş top-lumsal sorunlarına eğilmeyen, olay-lara, çocuk edebiyatına emek veriren Marksizmi temel almayan hiçbir yazar bu alanda başarılı olamaz. Ül-kemizde Çocuklar için yeni bir edebiyat yaratılması hepimizin dileği olmalıdır.

İsveç Film Enstitüsü yayın organı, Tuncel Kurtiz'e geniş yer ayırdı

UMİT KAFTANCIOĞLU KÜLTÜR BAKANLIĞINA, PROTESTO ÇEKTİ

UMİT KAFTANCIOĞLU KÜLTÜR BAKANLIĞINA, PROTESTO ÇEKTİ

Umit Kaftancıoğlu'nun ALTIN EKİN adlı romanı, CHP ağırlıklı hükümet zamanında Kültür Bakanlığında oybirliği ile yayınlanabilir karar oluktan sonra yayınlan-mak üzere basılıp kapağına çekici bir yalanlar de-metisi ile yurttaşların et-kileri. En çok etkilenen de "Gül Hasan" dır. Ve Hasan başta olmak üzere, tümü de bu "iyiliksever" yönetmen tarafından dolandırılır. Film, son sahneye kadar gerçekten başarılı bir güldürü...

5-Aralık-1979 gününden bugüne kadar kitabın yayınlanmama nedeni yazarın kendisine bildirilmemesi üzerine yazar 13-Aralık-1979 günü ilgili bakanlığa çektiği bir protesto ile adı ge-çen kitabın 15 gün için-de satışa çıkarılmaması ya da mülkiyet hakkının tekrar kendisine verilme-si halinde maddi ve manevi tazminatı davası açacağını bildirdi.



Salih Dikici ve Tuncel Kurtiz Stockholm'de "Gül Hasan" filmi'nin çalışmaları sırasında

İsveç Film Enstitüsü, aylık yayın organında, Tuncel Kurtiz'e geniş yer ayırdı.

İsveç Film Enstitüsü, her ay çıkartmakta oldu-ğu NEWS dergisinde, Türkiye'li sanatçı Tuncel Kurtiz'e geniş yer ayırdı. NEWS, şubat ayında yayınladığı sayı-sında, "Gül Hasan" adlı bir filmi'nin çekimi dola-yısıyla yer verdiği yazı-da, Kurtiz'den övgü ile söz ediyor. Tuncel Kurtiz'in, Yılmaz Güney'in "Umut" filmini Cannes Film Festivaline katılma-sı için yoğun çaba har-

Halk Şiirinde Toplumsal Olaylar ve Başkaldırmalar



MEHMET BAYRAK

16

Çağatay Uluçay, yönetim yanlısı bu şairlerce yazılan türkülerin niteliğini ise şöyle belirtiyor: "Halk şairleri, zamanlarında türeyen ekşiyarı, yaptıklarını duyurmak, ask ve savaş macemaları canlandırmak, hayatını çizmek maksadıyla türküler, destanlar ve ağıtlar düzmüşlerdir. (...) Şairler, bunların çoğunu korku, nefret, kin, sevgi... vb. gibi tesirler altında kalarak yazdıklarından dolayı objektif olamamışlardır denilebilir. (...) Bazı duydukları sevgi dolayısıyla kanlı katliamları kahrından, bazen de nefret ettikleri suçsuzları canavar şekline tasvir ettikleri çok görülmüştür. (...) Bu husus yalnız ekşiyarlar için değil onları tenkil eden serdar ve devrin padişahı içinde vardır. Halk şairi, ekşiyarı yok eden serdara yaranmak için onu bir meydan muharebesi kazanan kumandan gibi gözlerimizde canlandırmıştır" (27)

Divan şiirinde, bunun daha da ilginç ve komik bir görünüm kazandığını, ekşiyarın takibi-bile bulunmaması padişahın bir kahrından gibi anlatıldığını da burada vurgulayarak, sözi geçen türkülerden bazı kesitler vermek istiyorum. Söz konusu şairlerin yönetim yanlısı olduklarını, şiirlerinin de bu yüzden kolaylıkla zamanımıza ulaştığını da anımsamamız gerekiyor.

Haydaroglu aklın yok mu başında Niçün Ab-Osman'a âsi olursun Her ne zulüm eyleydesin dünyada Ettiklerin bir bir bulursun

(Haydaroglu Türküsü'nden)

Kaç kaç kaç geçti ele çok şükür Şer Himmed mürd oldu, iller donansın

(...)

Fevzi der, görüldü işte nâşan Saray altına cem' oldu başlan Katı olundu cümle eba kuşları Mürd oldu Şer Himmed, iller donansın (Şer Himmed Türküsü'nden)

Kalenderoglu, Osmanoglu Türkülerinde de aynı yaklaşım biçimi egemendir. Sanatçısı belli Halk şiiri ve Divan şiiri türün-deki bu türlerin niteliklerini şöyle özetleyebi-lir:

1-Bu türler, belirli bir bakışla çeşitli boyut-larla bir ekşiyarı anlatırlar.

2-Bu tür tür ve destanlarda abartı ögesi egemendir

3-Belirli bir kişiyi ve olayı anlatmak amacıyla yazıldıkları için genellikle sanatsal yanları zayıf-tır, hatta bazı yanlışlar taşır.

4-Kişilerin çevresinde olup biten olayları yan-sıtıkları için, -belirli bir götüşü yansıtalar da- özellikle halk tarihi açısından büyük önem taşır-lar.

ANONİM HALK TÜRKÜLERİNDE BAŞKALDIRI

Yaşar Kemal, bir konuşmasında, ekşiyahk bir gelenek olduğu için Anadolu'da ekşiyahk oyun-ları, ekşiyahk türkülleri ve ekşiyahk halayları çıktığı-nı söylüyor ve "memleketimizde çok zengin bir ekşiyahk edebiyatı var" diyor. Gerçekten de, özellikle Halk şiirinde başkaldırı ve dinlenme edebiyatına kaynaklık edecek çok yoğun ünlere rastlanıyor. Böyle olmasa da kaçınılmazdır bir bakıma. Dedik ki, her türlü duygu, düşünce, dilek istek, iş ve eylemini türküyü anlatmış halk, ezilmişliğini, horlanmışlığını, bırakılmışlığını türküler yakarak anlatmış. Kısaça yaşamının

her yönü, her alanı, her görünümü türküyü yoğ-rulmuş halkın. Böylesine türküyü içine çekmiş Ruhu Su, türkülerin bu yönünü ve gücünü şöyle vurguluyor:

"Türkü, insanla başlamış, bugüne gelmiş. Böyle insanla başlayıp bugüne gelebilmiş olan bir şeye ilgi duymayan kişi, insanın kendisi nasıl ilgi duyar diye düşünüyorum. Ne kendi memleketimde, ne de dünyada, halkı sevip de türküler sevmeyen bir insana rastladım. Hele dünyanın bütün toplumcularda şaşılacak bir türkü tutkusu var. Bizim sünni halkımız, 'zanaatların en kötüsü saz, onu da belle bir duvara ast' demiş, ama sün-niliğin o katı kuralları içinde gene de bunu diyebilmiş. Alevi halkımızsa saza (Telli Kur'an) der. Bana sorarsanız, milyonlara yıldı beri olup gelen iki önemli şey var dünyada? biri insanın ken-disi, biri de türküler" (28)

Ruhi Su, türkülerin sözleriniyse, "toplumu etkileyen olayları, toplum içindeki tartışmaları, halkın aydın kişileri olan halk ozanlarının düşün-celerini yansıtan belgeler" olarak nitelendiriyor. Dedik ki, ya halk ozanları temsil ettikleri kitleye sözcük ediyor, ya da halk doğrudan ortakaş ünlileriyle kendisini anlatıyor. Bu, ef-sane öykü, destan yada türkü biçiminde oluyor. Bu ortak ünlilerin en çarpıcı, etkileyici hic-kusuz saz eşliğinde ya da belirli bir eğriye okunan türküler oluyor. İşte bunun içindir ki, türkü halkın yaşamında çok anlamlı bir yer tutuyor.

Sınıflı toplumlarda çelişkiler ve buna bağlı hak isteyiciliğinden doğan başkaldırmalar, halk edebiyatında önemli ve yaygın bir tür kaynaklık ediyor. Biz bu doğrultudaki türkülerin anlatı-larını ya da ekşiyahk ve başkaldırı türkülerini; bun-lardan oluşan edebiyata da ekşiyahk edebiyatı ya da başkaldırı ve dinlenme edebiyatı diyoruz. Böyle bir bölümlenmeye hem toplu halk hareketle-rini, hem de çeşitli toplumsal ve bireysel başkal-dırı ve ekşiyahkları kucakladığı için yapıyoruz. Başkaldırı ve dinlenme edebiyatının çeşitli boyut ve niteliklerine geçmeden önce, sanıyorum genelde türkülerin doğuş ve oluşum sürecini görmek gerekiyor.

İhan Başgöz, halk türkülerinin oluşum sürecini şöyle anlatıyor: "Halk türküsünü, ilk ortaya çıkışında yaratan bir insan vardır.

(DEVAMI VAR)

Ege'de üç bölge

(Baştafı 1. Sayfada)
Muğla AP Milletvekili Mandallı, Yunanistan'ın NATO'nun askeri kanadına dönmeye karşı olmadıkları belirlenmiş şunları söyledi:
"Ege'de kumanda sahalarına taalluk eden Rogers Planı, eğer gazeteledeki şekli doğru ise, Türkiye için benim açımın üzerinde durulması bile caiz olmayan, gayri ciddi bir teklif ve hatta bir aldatmacadır."

MSP'NİN GÖRÜŞÜ

MSP Genel Başkan Yardımcısı Şevket Kaşan Rogers Planı ile ilgili görüşlerini şöyle açıkladı:
"Türkiye ile Yunanistan arasında bir konu olan Ege Kıta Sahası problemi hal çaresi iki devlet arasında yapılacak görüşmelerde iki devletin kontrolünde bir statüye bağlanabilir. Bunun dışında ne Amerika'nın ne de NATO'nun her iki devletin kararsızlığına sahne olduğu bir tasarruf hakkını Milli Selamet Partisi olarak katıyen tasvip edemeyiz. Bu bölge ne bir başka devletin ne de herhangi bir devletler topluluğunun tasarrufuna terke-

dilemez. Bu konuda herhangi "enisi" bir bilgilere sahip değiliz. Ancak bu konuda verdiğimiz cevap bu konuda da ne düşündüğümüzü ortaya koymaktadır."

ÖZGÖR: "ULUSAL EGEMENLİKLE BAĞDAŞMAZ"

Milli Birlik Grubu Üyesi ve Senato Dışişleri Komisyonu Başkan Yardımcısı Senator Selahattin Özgör şunları söyledi:
"Son günlerde basın-

dan öğrendiğimiz kadarı ile Ege'de üç bölge bir komuta sisteminin oluşturulması ile ilgili bir planın uygulanma çabaları başlamıştır. Ege'de Türk ve Yunan karasularında kalan bölgenin sorunluğunun bu bölge dışından bir ükleye ve ittifaka bağlanması düşünülmüyor. Türkiye'nin Ege'de hakları kararsızlığı ile sınırlandırılmaz. Böyle bir planı hiç bir Türk hükümetinin kabul edeceğini düşünmüyorum. İlke olarak bölge dışı ükleyerine bölgenin sahiplerinin dışında hakimiyet hakkını kullanmasına karşın, böyle bir düşünce Ulusal Egemenlik Hakkı ile bağdaşmadığı gibi bölgede barışın kurulmasına da yardımcı olmaz."

YAKLAŞIM

(Baştafı 3. Sayfada)

Görüşüldüğü gibi, latince "akşaklı bilgiler" anlamına gelen senatörlerin fikirlerinin hiçbir bağlayıcılığı yoktur. Komisyon son olarak tasarısı Millet Meclisine aktarıyor. Tasarı, Millet Meclisinde görüşülerek karara bağlanır.

Her iki mecliste görüşmelerde de milletvekili ve senatörler, gider artırı ve gelir azaltıcı önerilerde bulunamazlar. Böyle bir işe kalkışabilmeleri için ellerinde 50 imzanın bulunması ve Komisyonun öneriyi benimsemesi gerekir.

Görüşüldüğü gibi, ipler hep siyasi iktidarın elindedir, yasama organı parlamento ise işlevsizdir, hele Sanatonun hiçbir etkinliği yoktur. Böyle bir süreç emekçiler, kaynağı kendilerinden alınan vergilerden oluşan bütçe gelirlerinin nerede harcandığından haberdar bile olamamaktadırlar. Bu işin uzman işi, devlet işi olduğu söylenmektedir kendilerine.

Oysa ki her emekçi küt kanaat geçirmek için ev ölçeğinde de olsa aile efradıyla bütçe oluşturmaya zaten yatkındır. Aritmetiğin 4 işlemini bilmek yeterlidir bu iş için. O halde ev ölçeğinde yaptığımız işi neden toplum ölçeğinde yapamıyoruz? İşte, tüm emekçileri "ot" konumuna sokup sorulması sürekli engellenen soru budur. Artık, "ot" yerine konarak keçilere yem edilmeyi istemediğimiz gibi "ot" olmak da istemiyoruz. Bunun için de boynumuzdaki davulun tokmağını kendi elimize geçirene dek siyasi iktidarı almaya dek-bakanlıklarda, katma bütçeli kuruluşlarda çalışan memurlar, işçiler, teknik elemanlar olarak; üniversitelerdeki öğrenciler olarak en azından kendi kuruluşumuzun bütçesinin hazırlanmasında söz sahibi olmak talebinde bulunmalıyız. Düzeyin sınırları elverdiğince bu demokratik hakkı talep etmeliyiz. Bu doğrultudaki çabamız en azından farklı lelere "ot" olmakla olmamak arasındaki farkı gösterecektir. Bu da neyi hedeflediğimizi oldukça somut bir biçimde göstereceği için önemli bir kazanım olacaktır.

Millet Meclisi'nde 1980 Bütçesi tartışılıyor

(Baştafı 1. Sayfada)

Maliye Bakanı İsmet Sezgin, bütçeden çok zamları ve yabancı sermaye-i savundu. Bu gerçek ortadayken, yabancı sermayeye karşı baskıcı bir tavır takınmayi ekonomideki yabancı sermayenin peşinden koşarken, bizde yabancı sermayeye olumsuz bir yaklaşımla varılması, ne ekonomik ne de siyaset sanatına uygundur.

Bilindiği gibi Türkiye'de sermaye kuttur. Kit

olduğu için de nereden bulursanız bulursanız sağlanıp bundan yararlanmak gerekir. Bu gerçek ortadayken, yabancı sermayeye karşı baskıcı bir tavır takınmayi ekonomideki yabancı sermayenin peşinden koşarken, bizde yabancı sermayeye olumsuz bir yaklaşımla varılması, ne ekonomik ne de siyaset sanatına uygundur.

Bilindiği gibi Türkiye'de sermaye kuttur. Kit

Yağ fiyatları

Ürün Cinsi	Fabrika (TL)	İptan (TL)	Perakende (TL)
1. Mutfak Margarineri			
a) Tene kutu ambalajlı 2 Kft	175.-	185.-	205.-
5 Kg.	410.-	435.-	480.-
10 Kg.	1.380.-	1.465.-	1.600.-
b) Karton kutu içinde plastik ambalajlı 2 Kg.	150.-	160.-	175.-
5 Kg.	375.-	400.-	440.-
2. Sofra Margarineri			
a) Kağıt ambalajlı 125 Gr.	9,85	10,50	11,50
250 Gr.	19,50	20,75	22,50
500 Gr.	39.-	41,50	45.-
b) Plastik ambalajlı 250 Gr.	23,75	25.-	27,50
500 Gr.	44.-	46,50	50.-
c) Karton kutu içinde plastik ambalajlı 500 Gr.	39.-	41,50	45.-
2 Kg.	145.-	155.-	170.-
5 Kg.	350.-	370.-	410.-
3. Rafine-vintize ayçiçek yağları			
a) Teneke kutu ambalajlı 1/2 Kg.	47,50	50.-	55.-
1 Kg.	85.-	90.-	100.-
2 Kg.	167,50	177,50	195.-
4 Kg.	310.-	330.-	360.-
5 Kg.	385.-	410.-	450.-
10 Kg.	725.-	770.-	845.-
18 Kg.	1.280.-	1.360.-	1.490.-
b) Cam şişe ambalajlı 1/2 Lt.	32,50	35.-	40.-
1 Lt.	62,50	67,50	77,50
1 1/2 Lt.	95.-	102,50	115.-
2 Lt.	125.-	135.-	150.-
4. Rafine-vintize pamuk yağları			
a) Teneke kutu ambalajlı 1/2 Kg.	47,50	50.-	55.-
1 Kg.	85.-	90.-	100.-
2 Kg.	167,50	177,50	195.-
4 Kg.	310.-	330.-	360.-
5 Kg.	385.-	410.-	450.-
10 Kg.	725.-	770.-	845.-
18 Kg.	1.280.-	1.360.-	1.490.-
b) Cam şişe ambalajlı 1/2 Lt.	32,50	35.-	40.-
1 Lt.	62,50	67,50	77,50
1 1/2 Lt.	95.-	102,50	115.-
2 Lt.	125.-	135.-	150.-

Tebliğe göre, rafine soya yağları azami rafine-vintize pamuk yağı fiyatları ile satılacaktır. Rafine haşhaş azami rafine misiröz yağı fiyatları ile satılacaktır. Cam şişe ambalajlı sıvı bitkisel yağların azami sa-

tış fiyatları depozito bedellerini kapsamamaktadır. Azami depozito bedelleri ise şu kadar saptandı: Yarım litrelik cam şişe 20 lira, 1 litrelik cam şişe 30 lira, 1,5 lit-

relik cam şişe 40 lira, 2 litrelik cam şişe 50 lira. Satış anında alınan bütçe depozito bedelleri bu tutarlara göre tutulacaktır. Sıvı bitkisel yağlarla margarinerin tesbit olunan ambalaj ve fiyatlar dışında satışa yasak olacaktır. Söz konusu maddelerin tespit olunan satış fiyatlarına her türlü kâr, nakliye, sigorta ve yüklemle-boşaltma giderlerinin dahil edildiği, nakliye ve sigorta yüklemle-boşaltma giderlerinin toplanacağı şeklinde çıkmıştır. Düzeltir, okuyucularımızdan özür dileriz.

DÜZELTME

Gazetemizin dünkü 1. sayfasında yayımlanan Türk-İş'e ilgili haber ve yorumlarda taşınan hataları yüzünden bazı yanlışlıklar meydana gelmiştir. Haberimizin spotunda doğru olarak verdiğimiz "Türk-İş Genel Yürütme Kurulu Olağanüstü toplantı" şeklinde cümle, devam sayfamızda "Türk-İş Genel Kurulu Olağanüstü toplantı" şeklinde çıkmıştır. Düzeltir, okuyucularımızdan özür dileriz.

EMİNE

NE ALIRSAN 12.5



Demokrat

Çataçşeme Sok. No: 50
Çağaloğlu-İSTANBUL
Telefon: 28 08 15
Yıl: 11 Sayı: 3296/54

BAS-SAN Basın Yayın

Sanayi ve Ticaret A.Ş.
adına imtiyaz sahibi
Dursun AKÇAM
Genel Koordinatör
Arslan B. KAFAOĞLU

Yazışları Müdürü

İşık YURTÇU
Ankara Temsilcisi
Dr. Ergin ATASU

ABONE KOŞULLARI

YURTİÇİ ABONE BEDELLERİ
2 Yıllık 900.-
3 Yıllık 1200.-
4 Yıllık 1500.-
5 Yıllık 1800.-
YURTİÇİ ABONE BEDELLERİ
2 Yıllık 220.-
3 Yıllık 330.-
4 Yıllık 440.-
5 Yıllık 550.-

İLAN KOŞULLARI

2,3. sayılar (alt. cm) 400.-TL
Devam sayfaları (alt. cm) 450.-TL
İlan sayfaları (alt. cm) 320.-TL
Oğlum, nişan, evlenme, ölüm, teskerlik (1 sat. 5 cm) 700.-TL
Yayın (1 sat. 5 cm) 400.-TL
Küçük ilanlar (kırılgan) 10.-TL

İLAN REKLAM BÜROSU

Cumhuriyet Sok. No: 8/75
Cimriada-İSTANBUL
Adana Bürosu: Dörtözlü, Özel Sancak
İs Hanı Kat: 1 No 96

Açığa

(Baştafı 1. Sayfada)

maaslarının ödenmediği bildirildi.

Kahramanmaraş katliamını kanadıkları gerekçeyle, Tuzluca'yı Lise-3'ünde görevli 47 öğretmen geçen ay açığa alınmıştı.

Edilmiş bilgilere göre, Şubat maaşlarını almak üzere başvuran öğretmenlere "27 Aralık 1979 tarihinde açığa alındıkları, Ocak ayı maaşlarının tam olarak ödendiği belirtilerek, asıl kendilerinin idareye borçlu oldukları, borçları bitince maaşlarını alabilecekleri" söylendi.

Öğretmenler açığa alındıklarına dair bildirimleri 30 Ocak 1980 tarihinde tebliğ ettiklerini, Ocak ayı maaşlarını iade etmelerinin söz konusu edilemeyeceğini, dolayısıyla borçlarının olmadığını bildirdiler. Şubat maaşlarını üçte bir olarak istedikleri. Bunun üzerine saymanlık işlemlerin uzatıldığı ileri sürülerek, maaşların ödemesinin geciktirildiği yanıtı alındı.

ERBAKAN'IN KONUŞMASI

Hükümet adına konuşan Maliye Bakanı Sezgin'den sonra MSP grubu adına MSP Genel Başkanı Erbakan söz aldı. Erbakan, hükümetin anarşi konusunda hiç bir tedbir almadığını söyleyip "kapı kapı dolaşacağınız millet meselelerini halledin, bu meseleleri uğraşın" şeklinde konuştu. Erbakan daha sonra, "İzmir olaylarının sebebi, burda açıkça söylüyorum, sizsiniz. İşiyse, emekçilere uğraşın insanların üzerine silahla zulümle gidilmez" dedi. Erbakan'ın bu sözlerine karşı AP grubu sıralarından büyük tepkiler görüldü, gürültüler dakikalarca sürdü. Erbakan daha sonra konuşmasını şöyle sürdürdü:

"22 aylık Ecevit hükümeti zamanında artan ekonomik sıkıntılar, Demirel'in üçüncü iktidarında daha da hızlanarak büyüyor. İki büyük parti de vergiyi fakirden alıyor. Her ikisi de krediye sadece zengintere veriyor. İkinci de montajcı ve gazozcusunuz. İkinci de müstemleke tipi kalkınmacısınız. Daha sonra sözü bütçeye getiren Erbakan, hükümetin getirdiği 770 milyar lira bütçenin aslında 80'i bulan enflasyon hesabı katılırsa, 450 milyar lır bütçe olduğunu ve milletin bu bütçeye ağmayacağını, bu bütçeyi de yatırımla yapılamayacağını ifade ederek, "Bu bütçeyi siz sadece 3 tane yümze havuzu yaparsanız, başka bir şey yapamazsınız" dedi ve ekledi "bütçe Doğu ve Güneydoğu'ya hiç hizmet getirmeyecek, bölgeler arasında ki dengeyi artıracaktır. Bu bütçe bu dengeyi artırarak bölücülüğe hizmet edecektir. Üniversitelere giriş sınavlarında, eğitime geri bakılması Doğu ve Güneydoğulu çocukları üniversitelere giremez. Öneriyorum, Doğu ve Güneydoğu illeri çocuklarına bir kontenjan ayrılmalı, her ilden nüfusa göre öğrenci üniversitelere girebilmelidir."

Erbakan, bütçe hizmet bütçesi değildir. Bu trilyonluk bir enflasyona bütçedir. Bu bütçe ile yatırım yapılamaz. Tamir bile edilemez" diyerek, Maliye Bakanının bütçeye takıldığı iddiaların bir birinin bu bütçede olmadığını belirtti.

Ekonomik önlemlere de değinen Erbakan, "siz bu adamları Türkiye'yi kurtarmak için değil IMF emrettiği için atıyorsunuz. Biz bu filmi iki kez seyrettik. Geçen yıl bir kez daha seyrettik. Demirel'in bu emri unutturmak ve zamları devalüasyonla haklı göstermek için bir takım bilimle kılıflar hazırladığını ve "beş kabulden hareket ettirildi" ifade eden Erbakan, "ama bu atılan adamlar kurulduğu söylenen bina bu bes yerden çatlayacaktır" dedi. Daha sonra, "bütçe açık verir, vergi, KİT açık verir, zam yaparsınız, siz hükümet misiniz, otomat misiniz" diye sordu.

Erbakan konuşmasının sonunda bu hükümeti düşürmenin AP'ye hizmet olacağını bildiren, iki ay daha bu hükümetin beceriksizliklerinin milletin suuruna yerleşmesi için bütçeye be-yaz oı vereceklerini açıkladı.

ÖĞRETMEN KİYMİYATI KARŞI ÇIKAN AKÇAKOCA İLÇE İDARE KURULU ÜYELERİ SURGUN EDİLDİ

Kahramanmaraş olaylarının yıldönümünde deredere girmekle ilgili gerekçeyle haklarında soruşturma açılan öğretmenler için "adli koğuş-turmaya gerek yoktur" kararı alan Akçakoca İlçe İdare Kurulu üyeleri Bolu Valiliği'ne çeşitli illere sürüldü.

Akçakoca İlçe İdare Kurulu üyeleri olan Yazı İşleri Müdürü Cemal Gündüz, Mal Müdürü ve vekili Hayri Şahanoglu, Hükümet Tabibi Dr. Fikret A. Ar, İlköğretim Müdürü Hüsnü Gonca, Ziraat Tek-nisyeni Şinasi Güzey, hükümet veteriner vekili Behçet Bal ve Akçakoca Kaymakamı Metin Alp'in imzalarını taşıyan 1781 nolu kararda, söz konusu 8 öğretmenin eylemlerini menfiden yaptıkları, gerek öğrencileri ve gerekse halktan hiç kimseyi eylemlere katılma konusunda zorlamadıkları belirtildi ve "Tüm bu nedenlerle adli koğuş-turmaya gerek olmadığı, dolayısıyla da haklarında soruşturma muhakematı yasanın tabikine mahal bulunmadığı ve gereğinin yapılmaması için dosyaların kaymakamlık makamına gönderilmesine karar verildi" denildi.

İlçe İdare Kurulu'na alınan bu kararın Bolu Valiliği'ne öğretilmesi-nden sonra İlçe İdare Kurulu üyelerinin çeşitli illere tayin edildikleri öğrenildi.

Olay öğretmen kıym-larından sonra kıymırlara katılmayan dürtme memurları gözdağı verilme-si şeklinde yorumlandı.

DANIŞTAY'A DAVA AÇILYOR

İktidar değişikliğiyle birlikte başlayan Milli Eğitim'deki kıymırlara paralel olarak, İstanbul'da Milli Eğitim Müdür Yardımcısı'nın görevlerinden alındığı, İstanbul Belediye hudutları dışına atamaları yapılan 13 öğretmen, haklarını aramak için Danıştay'a dava açıyor.

Müdür yardımcılığından alınarak, bakanlıkta yer gösterilmek üzere tayinleri yapılan 13 Milli Eğitim eski müdür yardımcısının görevden alınmalarına 657 sayılı kanunun 71 ve 76 ne maddeleriyle, Valilik yazısı gerekçe gösteriliyor.

Öte yandan, Bakanlıkta düzenlenen ihtilaf kararında, görevden alınan 13 öğretmen hakkında, "Danıştay 5. dairesinin 8.12.1975 gün ve esas 1975/3756, karar, 1975/8053 sayılı kararında, yapmaktaki olduğu görevde başarısızlığı ve herhangi bir kusuru saptanmamış olan davacının, kamu yararı yönünden haklı ve yeterli görülecek bir neden ve somut delil olmadan ve keza hizmetini daha iyi yürütmesiyle bağlayacak bir neden bulunmadık sadece kaz-nımsız hak aylık derecesini korundundan bahsiyle (...) atanması için yapılan işlemler kanun maksadına, kamu yararı-na ve hizmet gereklerine uyarak bulunmadığından iptaline karar verilmisti" denilerek, yapılan tayinin kamu yararına olduğu ise sınırlıdır.

TOB-DE'RLİ ÖĞRETMENLERİN TEPKİSİ

13 Milli Eğitim eski Müdür yardımcısının go-

revinden alınarak beledi-ye hudutları dışında or-takul öğretmeni olarak atanması, yerlerine ise MHP'ilerin görevi getirilmesi, TOB-DE'RLİ öğretmenlere tepkiyle karşılanırken, birçok TOB-DE'RLİ öğretmen bu atamaları kinayarak, "gösterilen gerekçe yetersizdir. Vali mektubu gerekçe olamaz. Görevde bulunan Vali, söz konusu arkadaşlarımızla birlikte hiç çalışmamıştır. Bu nedenle onların çalışmaları hakkında bakanlığa bilgi aktarmada yetersizdir. Üniversite mezunu olan arkadaşlarımızın evle-rinden en uzak yerlere tayinlerini haksızlık olarak karşılıyoruz. Der-receleri kalcak deniyor. Oysa aldıkları ücretler değişmektedir. Zaten burada amaç Milli eğitimi faşistleştirme. Arkadaşlarımız hakkında tavsiye ve bilgiler de bu amaç taşıyan faşistlerce verilmiştir" dediler.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Görevinden alınarak tayini yapılan öğretmenler arasında MC döneminde görevden alınıp, daha sonra Danıştay kararıyla geri dönen Bülent Uğur, Ali Arkan gibi isimler de var. Söz konusu tayinlerin sadece ileri ve demokratlara yönelmediği, Milli eğiti-mi tümüyle MHP'ilerle doldurma amacı taşıdığı ve müdürlükte görevde bulunan bazı AP eğilimli görevlilere de benzer uygulamaların yöneleceği sızan haberler arasındadır.

Cibali TEKEL'de direniş sürüyor

HABER MERKEZİ

GIDA-İŞ ile TEKEL yetkilileri arasında bağ-lanan uzlaşma proto-kolunu benimsemeyen Cibali Tekel Fabrikası işçileri direnişlerini sürdürmeye karar verdiler.

Direnişlerini sürdüren Cibali Tütün işçileri, bağ-lanan uzlaşma proto-kolunun taleplerini karşılamadığını, alındığı söylenen hakların yetersiz olduğunu belirterek, kendilerini yöne-len baskıları da kınadılar.

Anayasa

(Baştafı 1. Sayfada)

Ankara Üniversitesi rektörlüğünce Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi'ne (AITA) bağlı Tıp Fakültesi aleyhine açılan davada Danıştay'ın işlemin iptaline karar vermesi ve "akademilere bağlı fakülte kurulma-yacağını" bildirmesi üze-rine çeşitli illerde akade-milere bağlı 30'a yakın fakültenin durumu tartışma konusu olmaktadır.

Danıştay'ın bu kararı-nya uyulması halinde yalnız Ankara Tıp Fakültesi değil akademilere bağlı 30'a yakın fakültenin ka-patılması gerekeceği, bu durumda 100 binden fazla öğrencinin boşlukta kalacağı bildirilmektedir.

Danıştay'ın bu kararı-nya uyulması halinde yalnız Ankara Tıp Fakültesi değil akademilere bağlı 30'a yakın fakültenin ka-patılması gerekeceği, bu durumda 100 binden fazla öğrencinin boşlukta kalacağı bildirilmektedir.

Danıştay'ın bu kararı-nya uyulması halinde yalnız Ankara Tıp Fakültesi değil akademilere bağlı 30'a yakın fakültenin ka-patılması gerekeceği, bu durumda 100 binden fazla öğrencinin boşlukta kalacağı bildirilmektedir.

Danıştay'ın bu kararı-nya uyulması halinde yalnız Ankara Tıp Fakültesi değil akademilere bağlı 30'a yakın fakültenin ka-patılması gerekeceği, bu durumda 100 binden fazla öğrencinin boşlukta kalacağı bildirilmektedir.

Danıştay'ın bu kararı-nya uyulması halinde yalnız Ankara Tıp Fakültesi değil akademilere bağlı 30'a yakın fakültenin ka-patılması gerekeceği, bu durumda 100 binden fazla öğrencinin boşlukta kalacağı bildirilmektedir.

Danıştay'ın bu kararı-nya uyulması halinde yalnız Ankara Tıp Fakültesi değil akademilere bağlı 30'a yakın fakültenin ka-patılması gerekeceği, bu durumda 100 binden fazla öğrencinin boşlukta kalacağı bildirilmektedir.

Danıştay'ın bu kararı-nya uyulması halinde yalnız Ankara Tıp Fakültesi değil akademilere bağlı 30'a yakın fakültenin ka-patılması gerekeceği, bu durumda 100 binden fazla öğrencinin boşlukta kalacağı bildirilmektedir.



ŞU BÜTÇE DEDİKLERİ...

İNCELEME ARAŞTIRMA SERVİSİ-3

Vergilerin büyük çoğunluğunu emekçi halk ödüyor



Genel bütçe gelirleri, vergi dışı gelirler, özel gelirler ve fonlar ile diğer gelirlerden oluşur. Bu kalemler içinde en önemli vergi gelirleridir. Verginin en büyük kısmı emekçi halk tarafından ödenir. Devlet, halktan topladığı bu vergilerle sermaye çevrelerinin karlılığını artırmaya yönelik bir çok faaliyette bulunur.

Önce genel bütçe gelirleri içinde vergi gelirlerinin payına bakalım: 1973'te genel bütçe gelirlerinin %89'u, vergi gelirlerinden oluşmaktadır. 1980 yılı için bu oran, vergi gelirlerinde %52'lik bir artış sağlanacağı varsayarak %91 olarak öngörülmüştür.

Vergi gelirlerinin emekçi halk tarafından ödendiğini kolaylıkla gösterebiliriz. Bunun ilk örneği, vergi gelirleri içinde dolaylı ve dolaysız vergilerin paylarına bakmaktır. Dolaysız vergiler, doğrudan gelirden alınan vergiler, dolaylı vergiler çeşitli mal ve hizmetler satın alınırken alınan şeyin fiyatı içinde ödenen vergilerdir. (Örneğin PTT

Yıllık beyanname ve renler kapsamına girenler ağırlıklı özel girişimci lerdir. Bunların 1976 yılında ödedikleri ortalama vergi 14261 lira olmuştur. Her yıl milyonlarca lira kazanan sanayiciler vb. lerince ödenen bu vergi gördüğü üzere ücretlilerin ödediğinden biraz fazladır.

Muhtasar beyannameye girenler içinde yer alan ücretliler, toplam mükelleflerin %65,1'i olup, tahsil edilen gelir vergisinin %64,4'ünü ödemektedirler. Ücretlilerin vergileri daha ücretlerini almadan kesildiğinden vergi kaçırılmaları söz konusu değildir. Bu nedenle 1976 yılında kişi başına ödedikleri ortalama vergi 9483 liradır. İşçi ve memurlar, bu yılda (1976'da), gelirlerinin ortalama %35-40'ını gelir vergisi olarak ödemişlerdir. Ödedikleri dolaylı vergiler de Maliye Bakanlığının bir çalışmasına göre, gelirlerinin %10'u dolayındadır.

Buna göre, işçi ve memurların aldıklarının yarısı vergiye gitmiştir. Ücretlilerin, gelir vergisinin en önemli kısmını ödüyor olmasındaki adaletsizlik o kadar açıktır ki, sermaye çevreleri ve onların sözcüsü hükümetler de bu gerçeği kabul eder olmuşlardır. Özellikle asgari ücretin vergi dışı bırakılması, sermaye çevrelerinin sözcülerinin sık sık dile getirdiği bir istem haline gelmiş ve Demirel hükümeti de 1980 yılı içinde bunu gerçekleştireceğini vaat etmiştir. Ama sermaye çevreleri bunu isterken amaçladıkları işçi ve memurların vergi yükünün azaltılması değildir. Onlar, verginin azalmasıyla ücretlerde meydana gelecek göreceli artışa öne sürerek yeni artış taleplerini önleme yoluna gidebileceklerini ummaktadırlar.

YARIN BÜTÇE HALK KATILIMIYLA OLUŞTURULMALIDIR

BEYANNAME ÇEŞİTLERİ	MÜKELLEFLERİN SAYISI	%	TAKSİT EDİLEN GELİR VERGİSİ (Milyon TL)	%	MÜKELLEFLERİN BAŞINA ÖDENEN ORTALAMA VERGİ (TL)
Genel Toplam	4862461	100,0	46588,7	100,0	9581
Yıllık Bey.verenler	972664	20,0	13871,3 (*)	29,8	14261
Gözümlü Mükellefler	708113	14,6	194,1	0,4	274
Hizmet Erbabı	32303	0,7	13,4	-	415
Serbest Meslek Erb.	16823	0,3	9,4	-	559
Ticaret ve Sanat E.	658987	13,6	171,3	0,4	260
Muhtasar beyannameye girenler	3181684	65,4	32523,3	69,8	10222
Ücretliler (**)	3163400	65,1	30000,2	64,4	9483
Kurumlar stopajı	18284	0,3	2523,1	5,4	137995

(*) - Hesaplanan gelir vergisinden, emlak vergisi ve gözümlü mükelleflerin ödediği vergi düşüldükten sonra kalan gelir vergisinin tahsil edilen kısmı.
(**) - Genel bütçeye dahil ücretlilerin de kapsar.
Kaynak: Maliye Bak. Bütçe Gelirleri Yıllığı 1977-78, s. 65

"Bütçe emekçilerin sorunlarına çözüm getirmeyi amaçlamıyor"



"Tası toprağı altın İstanbul" diyerek gelmiş taaa Adana'dan buralara. Şimdi el kaptısında berberlik yapıyor birkaç kuruş...

Bas bas bağıryorlar "küçük esnaftan yanayız" diye..

Cennet mahallesi doğru gidiyoruz. Hüriyet caddesi boyunca önünde kimsenin dizilemediği vitrinler, kapı önlerinde umutsuzca müşteri bekleyen esnaflar ve diğerleri. Selam vererek bir berber dükkanına giriyorsunuz, bir tek müşterinin bulunması bizi şaşırtıyor biraz...
-Hayır, pek kimseler yok galiba...
-Millette berbere verecek para var mı ki? -İşinizde aksama mı var yani? -Olmaz olur mu kardeşim, olmaz olur mu. Vatandaş ister istemez berberden vazgeçiyor.
-Bu yılki bütçe konusunda ne düşünüyorsunuz? -Bas bas bağıryorlar "küçük esnaftan yanayız" diye. Kapsını aşırımdımdım banka kalmadı, bir elli bin lira olsun kredi alamadım, onun için el kaptısında

Berberden çıkıp birlikte bir tache dükkanından içerki sızılıyoruz. Yalnız biz varız içerde.
-Şimdi beni dinle... diyor. "Şimdi beni dinle" Kendilerini yapıp, kendilerinin bildiği bütçe onların bütçesidir. Yaparken vatandaş mı danışıyorlar sanki?

Devlet bütçesinin halkı kayıması, kollaması lazım, ama bizdeki bütçede o ne gezer. İşsizlik gençliğin canına tak etmiş. Bu iş böyle gitmez, buna bir hal çaresi bulmak, kötü gidince dur demek lazım. Biz bu ülkenin gençliği isek, bizi dedikleri kadar seviyorlarsa, bütçeyi ona göre ayarlamak zorunda.

Ve traş olmakta olan genç arkadaş karşıyor söze.
-Madem laf bütçeden açıldı, sor bakalım onlara. Benim gibi tam üç senedir iş bulamamış birine ne vermeyi düşünüyorlar, bu yılki bütçede??

-Adınızı sorabilir miyim?
-Boş ver hemşerim adımı. Ha Ali, ha Veli ne farkeder. Sanki diğer milyonların benden bir farkı mı var?
-Haklısın demekten başka bir şey gelmiyor elden, diyoruz ki, kapı açılıyor bir genç arkadaş tutuyor kolumdan.
-Gel benimle gel de dertleşelim seninle.

Kemal Keldin'in yanından ayrılarak, tacheim yanbaşımdaki yufkacı dükkanından içerki sızılıyorum. Genç bir hanım "Yarım kilo yufka" diyor. Ve soruyoruz bayanın dükkanından çıkmasını bekledikten sonra, üstü başı un içindeki yufkacıya.

Nasıl gidiyor işler? -Pek iyi gittiği yok hemşerim. Ben yufkacı Bekir, oldum olalı böyle bir şey gömedim. Millette tek lira yok ki harcasın. Artık eskiden olduğu gibi çeşit çeşit börekleri yapan yok, vatandaş neyle yapacak ki, para olmazsa.

-Bütçe konusunda ne düşünüyorsunuz bir esnaf olarak? Her yıl çıkarılıyor, gazeteler de, radyo da uzun uzun bahsediliyor. İlgili duyuyormusunuz?

Duyamaz olur muyum. Duymasına duyuyorum da, bana pek faydası olmuyor. Bu dükkan da son iki senedir yarıya çalışıyoruz ben ve yiğitem. Daha tek kuruş sahibi olmadık. Bu gidişle de olacağımız yok.

Ve 1980 mali yılı bütçesi çıkmak üzere Meclis gündeminde bekliyor. Halkın sorunlarına çözüm getirecekmiş(!) Refah ve bolluk ülkesi olacaktıymış(!) Yokluk, yoksulluk çekmeyecekmiş(!)

-Bütçe konusunda ne düşünüyorsunuz bir esnaf olarak? Her yıl çıkarılıyor, gazeteler de, radyo da uzun uzun bahsediliyor. İlgili duyuyormusunuz?

Duyamaz olur muyum. Duymasına duyuyorum da, bana pek faydası olmuyor. Bu dükkan da son iki senedir yarıya çalışıyoruz ben ve yiğitem. Daha tek kuruş sahibi olmadık. Bu gidişle de olacağımız yok.

Arılar üç gün üç gece bayram yapmışlar. Onlar emişler muratlarına, biz de erelim muradımıza.

İlhan GÜNGÖR

"Bütçeyi yaparken vatandaşı mı danışıyorlar sanki"



Dükkan sahibi aşkare gidiince yarıya anlaşımlar anlaşı. Emni-yiğin çalışıyorlar ama 'Beş yüz liraya bile gelmiyor gündeliğimiz' diyor yufkacı Bekir.

TV KÖŞESİ

TRT'de "Dil" operasyonu

14 Şubat Perşembe günü TRT Genel Müdürü Doğan Kasaroğlu basın mensuplarını odasına çağırarak bir duyuru yaptı. Anı yapılan toplantıda TRT'nin izleyeceği dil politikasına ilişkin olarak yayınlanan bir genelge okundu.

Kasaroğlu gelenin ekinde geçen bazı kelimelerin kullanılmama nedenlerini açıklarken, bu kelimelerin sadece birer "öneri" halinde olduğunu, henüz diye yerleşmediğini, halkın anlamadığını belirtti. "Halka yabancı" kelimeler ile bunların yerine kullanılması kararlaştırılanlar şöyle:
Algı : İdrak, Eğitsel: Terbiye, Anı: Hatıra, Ödün: Taviz, Bağım: Tabiiyet, Evre: Merhale, Beğeni: Zevk Saygınlık: İtibar, Bilimsel: İlmî, Onur: İzzet, Nefis, Rastlantı: Tesadüf, Uluslararası, Beynelmîl, Birey: Firt, Dinsel: Dini, Doğallık: Tabii, Olanak: İmkân Ulus: Millet. Ve bunun gibi daha nicele...

Kasaroğlu; ayrıca, "yasaklanan" kelimeleri kullanımlar hakkında nasıl bir ceza vermeyi düşündükleri sorusuna "arkadaşlarımızın böyle bir şeye girişmeyeceklerini umuyorum" şeklinde yanıtladı.

TV'de BUGÜN

11.00 GUNAYDIN

Cocuk yayınlarını çizgi filmlerle gecltirmeye calisan TRT, son yilarda verili vapimlara yoneli. Olumlu sayilabilecek bu girsilimlerin neri ne yazik ki tumuyle olumlu deil. Bu vapimlardan biri de Gunaydin. Pazar sabahlari ekrana gelen bu yapimda cocuklara kukilar, cizgi filmler gosteriliyor ve kagitlan oyuncak yapimi ogretiliyor. Ulkemizde cocuklari: buyuk cögunluğunun oyuncak yapmaktan daha buyuk sorunlari olduğu düşünülürse, bu yapimin cocuklara ne verebildiği daha dogrusu ve remediği ortaya cıkar. Tiziz bir calismann urünü olduğu belli olan programda cocuklara ilhtilen bir mesaj olmadıgı gibi, katilaniarin emeklerinde onlara ödenen paralar da bosa gitmekte dir.

12.05 HAFTANIN ŞARKISI

12.10 MİNİK KONSER

12.15 TATİL SINEMASI

Yönetmenliğini Budd Boetticher'in yaptıgı ve baslica rollerini Robert Ryan, Mał Povera, Anthony Quinn ve Susan Ball'in paylastıkları "Denizin Altındaki Şehir" adlı film yayınlanacak. Batık bir kenti bulmak için, Formby adındaki şirket, tecrübeli iki dalgıç olan Brad ve Tony ile bir antasma yapar. 250 yıl önce batan ve halk arasında uğursuz olarak bilinen batık kentteki hazine başka şirketlerin de ilgisini çeker. Para iki iyi dostun arasını açar...
"Denizin Altındaki Şehir" belgesel bir serüven. Filmedeki olumlu yan Robert Ryan ve Anthony Quinn'in olusturdugu ikili. Denizin altında çekilen teknik açıdan mükemmel sahneler de filmi seyredilebilir bir hale getiriyor.

13.55 YASADIĞIMIZ DÜNYA

Süreklili filmi bugün yayınlanacak olan "Dünya hayvanat bahçeleri" adlı bölümünde Dünyanın unlu hayvanat bahçeleri konu ediliyor. Verilen örnekler arasında Belçika'daki Antwerp hayvanat bahçesi yer alıyor. Harod's'da bulunan Hayvanat

14.40 TATİL GÜNÜ

17.00 HABERLER

17.05 TATİL GÜNÜ

19.30 MORK MINDY

20.00 HABERLER

20.35 SAZ ESERLERİ

20.40 AFGANİSTAN SINIRINDAN

TRT'nin Afganistan'a gönderdiği kameramanların çektiği görüntüler sunulacak. Yine her zaman gibi haber kaynağı "müslüman gerillalar"...

21.15 HASTANE

Dizinin "tek başına" adlı bölümünde Carole Williams adlı şifman bir kız, ruhsal bunalıma düşer ve intihara kalkışır. Çte yandan Dr.Goodwin'e aşık olduğunu söyleyen küçük kızın bir intihar deneyi ne girmesi Dr.Goodwin'i başka bir çözüm aramaya itecektir.

22.00 TRT ÇOK SESLİ KOROŞU

22.30 SANAT DÜNYASI

22.55 HABERLER

YARINDAN SEÇMELER
Eğeden Çizgiler-Türk Hafif Müziği (Okay Temiz)

ÇOCUK GAZETESİ

Arıların öcü

Bir varmış, bir yokmuş. Evvel zaman içinde bir ulu ağaç varmış. Dallarında yüzlerce kuşu barındırır, gölgesinde yorgunları dinlendirirmiş.

Bu ağacın kocaman kovuğuna bir ana arı gelip yerleşmiş. Ağaçtan ağaca, çiçekten çiçeğe uçarak bir petek yapmış. Petegin bazı gözlerine yumurtlamış, bazılarına da bal doldurmuş.

Gel zaman git zaman, yumurtalardan binlerce arı çıkmış. Arılar durmadan çalışarak yeni petekler yapıp içlerine bal doldurmuşlar.

"Yavrularım, hepimiz çok çalıştınız. Kovamız bal doldu. Kışın aç kalmıyacağız." demiş ana arı. Çocuklarını kutlamış.

Günlerden birgün bir yolcu gelip ulu ağacın gölgesine oturmuş. Kuşların bıcırılarını dinlerken kovanın başına girip çıkan arıları görmüş. Bir de çıkıp bakmış ki ne görsün! Ağacın kovuğu ağzına dek bal dolu değil mi! Adam sevinçten kanatlanıp uçayazmış.

Bir ağacın kocaman kovuğu ağzına dek bal dolu olur da durur mu? Hemen yola düşmüş adam. Tazı gibi koşarak, tepeleri aşarak evine varmış. Tahtaları biçerek, çivileri çakarak bir kovan yapmış.

Ana arının gittiği yere öteki arılar da giderlermiş. Adam tütsü verip arıları sersemlettikten sonra ana arının bulunduğu peteği yaptığı kovana koymuş. Öteki arılar da ana arının peşinden gelmişler. Adam bal dolu petekleri de aldıktan sonra evine gelmiş.

Arılar yeni yerlerini çok sevmişler. Her yer çeşit çeşit çiçeklerle doluymuş. Bal toplamak için uzaklara gitmeye gerek yokmuş. Vız vız ederek, türküler söyleyerek çiçeklerin ballarını kovana taşırlarmış. Kısa sürede tüm petekleri doldurmuşlar.

Adam tüm peteklerin dolmasını bekliyormuş. Birgün kovandaki bal dolu peteklerin çoğunu alıp evine götürmüş. Kovanda azıcık bal bırakmış. Arılar çok öfkelenmişler.

"Ne hakla alıyorsun balmızı?" demiş biri. "Bizimle birlikte mi çalıştı?" demiş bir başkası.

"Gidip geri alalım balmızı!" demiş öteki. "Öfkelenmekte haklısınız. Ama o bizden güçlü. Kızdırarak kovamızı başımıza ykar. Perişan oluruz. En iyisi petekleri yeniden doldurarak kısa hazırlanmak." demiş ana arı.

Arıların çoğunluğu ana arının düşüncesine katıldığı için ötekiler seslerini kesmişler.

Yaz günlerinin renk renk çiçeklerini durup dinlenmeden dolaşarak yeniden doldurmuşlar peteklerini. Havalara süzünmeye, yağmurlar yağmaya başlayınca dek kış hazırlığını bitirmişler. Bitirmişler ama adam da peteklerin yeniden dolmasını sabırsızlıkla bekliyormuş. Arıları tütsüledikten sonra balların çoğunu evine taşımış. Arılar kendilerine geldiklerinde iş isten geçmişmiş. Kızıp köpürmüşler, esip savurmuşlar ama ellerinden başka birşey de gelmemiş.

Arılar kış çok güç geçirmişler. Bir günde yiyecekleri balı üç günde yemişler. Bu yüzden çok zayıflamışlar. Hastalanıp ölenler bile olmuş. Kış uzun sürse çoğu açlıktan ölecekmiş. Alacanlı çıkmışlar bahara.

Bahar gelip de ortalık çiçeğe kesince pe-

teker de dolmağa başlamış. Çiçekten çiçeğe uçan arıların vizitlileri doldurmuş her yanı. Kişi toprak altında geçiren çiçekler de yeniden arılara kavuştuklarına çok sevinmişler.

Birgün arının biri adamın kovana doğru geldiğini görmüş. Hemen gidip kovandakilere haber vermiş. Tüm arılar başbaşa verip konuşmuşlar.

"Birlik olursak kimse balmızı alamaz!" demiş biri.

"Açlıktan ölmektense savaşarak ölmek daha iyili" demiş öteki.

Birlik olup savaşmaya karar vermişler.

BİR TEKERLEME ÖSTÖNE VE

YAĞMUR YAĞIYOR SELLER AKIYOR DOLAŞIRKEN ŞU SİMİT TABLASIYLA AYAKKABIMIN YIRTIKLARINDAN SU GİRİYOR BİR DE ROMATİZMANIN VERDİĞİ SIZI

HANI, HANI NEREDE CAMDAN BAKAN ARAP KIZI...

(HYDİN BAŞROD)

Arılar üç gün üç gece bayram yapmışlar. Onlar emişler muratlarına, biz de erelim muradımıza.

İlhan GÜNGÖR